

INFORME DE INTERVENCIÓN

Vaso, Desarrollo Regional, Periodo tardío



Gloria Román M.
Encargada del Programa de
Investigación e intervención de
materiales arqueológicos



Roxana Seguel Q.
Conservadora Jefa

Laboratorio de Arqueología
Centro Nacional de Conservación y Restauración

30 de diciembre de 2005

INDICE

INTRODUCCIÓN	2
1. IDENTIFICACIÓN	3
2. FICHA CLÍNICA	4
3. ANÁLISIS	6
4. HOJA DE CONTACTOS Y HOJA DE TRABAJO DE ARCHIVO FOTOGRÁFICO.....	7
5. RESUMEN: INFORMACIÓN PARA SISTEMA SUR	10

INTRODUCCIÓN

El presente informe de restauración corresponde a las intervenciones realizadas sobre un vaso de madera arqueológico correspondiente al Desarrollo Regional- Periodo Tardío (300- 1500 dC.). Sin información del sitio arqueológico del cual provienen. Actualmente pertenecen al Museo Regional de Antofagasta.

Las intervenciones se desarrollan en el marco del proyecto “Recuperando Colecciones: Programa de restauración para la Dibam en vista a la celebración del Bicentenario” llevado a cabo en el Laboratorio de Arqueología del Centro Nacional de Conservación y Restauración dentro de un proyecto de Renovación Museográfica para el Museo. La restauradora ejecutante fue Esther Echeñique, siendo Gloria Román la supervisora de los procedimientos.

El objeto que ingresó al Laboratorio de Arqueología con el número de inventario 5145, siéndole asignada el número de ficha clínica, LA-2005.7.19.

Como principal deterioro se reconoció el proceso de depositación superficial de material particulado y sedimento, además posee un grado grietas y faltante en forma de agujero.

Las intervenciones se realizaron en discusión con la supervisora de los procedimientos. Las actividades efectuadas se basaron principalmente en eliminar las depositaciones superficiales mediante acciones mecánicas y un embalaje de conservación.

Palabras claves: Vaso, Madera, Antofagasta, Periodo Tardío.

1. IDENTIFICACIÓN

N° Ficha Clínica: LA-2005.7.19

N° Inventario: 5145

N° Registro SUR: No posee

Institución Responsable: Museo Regional de Antofagasta

Propietario: Museo Regional de Antofagasta

Nombre Común: Vaso

Nombre Alternativo:

Nombre Científico:

Período: Desarrollo Regional





FICHA CLÍNICA
LABORATORIO DE CONSERVACIÓN EN ARQUEOLOGÍA
CENTRO NACIONAL DE CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN

Nombre Común: Vaso

Nº FICHA CLÍNICA : LA-2005.7.19

Nº de inventario: 5145

PROPIETARIO
Museo Regional de
Antofagasta

Nivel - Volumen
N1-V1

IDENTIFICACIÓN CONTEXTUAL

CONTEXTO GEOGRÁFICO

País: Chile
Región: II Región
Provincia: Antofagasta
Comuna: Sin Antecedentes
Área: Urbana
Ambiente: Árido
Colección:

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

Sitio: Vertedero municipal
Unidad: Sin antecedentes
Asociación: Cementerio
Procedencia: Rescate
Responsable: Cruz, J., Kusmanic, I., Monte
Fecha de obtención: 27-07-2000
Cultura / Etnia: Desarrollo Regional - Periodo Ta
Cronología: 300 a 1500 d.C. aprox

DESCRIPCIÓN

MATERIAL / TÉCNICA

Madera, realizado en la técnica del tallado, tratamiento exterior alisado, sin brillo.

FORMA / ICONOGRAFÍA

Objeto simétrico, restringido, con cuello independiente, compuesto, cuerpo globular, cuello cilíndrico, cónico, base plana, posible objeto funcional decorativo

DIMENSIONES

Alto = 6cm
Ancho = 6cm
Espesor = 1,8cm

FOTOGRAFÍAS DEL PROCESO



Fotografía antes del proceso



Fotografía durante el proceso



Fotografía después del proceso

Nº de diapositiva:

Fecha Registro:

20051111

Responsable Registro:

Manuel Arturo Torres F.

Observaciones

Año : 2005

DIAGNÓSTICO

Materialidad

Deterioro / Alteración superficial :

Deposito superficiales adheridos, incrustaciones de tierra, posibles sales y evidencia de fragmento de textil en la superficie de valiosa informacion contextual.

Deterioro / Alteración de la materia :

Pequeñas grietas y agujero en algunas zonas siendo el más profundo en su base, cuello desprendido, material quebradizo.

Deterioro / Alteración de Elementos agregados :

Estético Formal

Modificaciones superficiales, cromatización, derivada de las adherencias de los distintos componentes del lecho (tierra, sales , residuos de textil) lo cual influye notablemente en su aspecto.
No posee numero de inventario.

PROPUESTA DE TRATAMIENTOS

Conservación :

- Limpieza preliminar.
- Elaboración de embalaje.

Restauración :

- Fijación de fragmento desprendido.

TRATAMIENTOS

Conservación	Técnica / Material :	Restauración	Técnica / Material :
☐ Desinsectación	☐ Tratamiento con fosforo de hidrogeno (mastoxin granulado al 95% metodo en camara de 200cm3	☐ Unión de fragmentos	☐ Cola de conejo.
☐ Análisis de materiales	☐ Identificación de deposito superficial.	☐ Rotulado y marcaje	☐ Tinta China, paraloid.
☐ Limpieza superficial	☐ Brocha cerda suave.	☐	☐
☐	☐	☐	☐
☐	☐	☐	☐

Observaciones :

RESPONSABLES

Jefe de Laboratorio:	Roxana Seguel Q.	Fecha de inicio:	
Restaurador Responsable:	Gloria Roman		11-11-2005
Restaurador Ejecutante:	Manuel Arturo Torres F.	Fecha de término:	
Pasante:			23-12-2005



Informe resultados análisis

Número de formulario 201

Número en Conservadata

Información general

Título: LA-2005-7.19
Nombre común: Botellita de Madera
Proyecto al que corresponde: Mejoramiento Museografía Museo Regional de Antofagasta
Nombre del solicitante: Román, Gloria
Institución: CNCR

Cantidad de muestras: 1
Fecha solicitud: 20-12-2005
Fecha de entrega: 27-12-2005
Nombre del analista: Arturo Torres

Información del análisis

Número de análisis: 553
Código de muestra: LA-36-01
Ubicación de la muestra:
Descripción de la muestra: Muestra de depósito superficial
Análisis: sales
Motivo del análisis u observaciones: Detección de fosfatos

Técnica utilizada

Resultado

Imágenes

Marcha Analítica	Se realizó marcha analítica para identificación cualitativa de fosfatos. Fosfatos (+)	LA-36-01-01.jpg; LA-36-01-02.jpg; LA-36-01-03.jpg
------------------	--	---

Conclusión: La presencia de fosfatos en esta muestra evidencia restos de descomposición orgánica.



LAD_68.01



LAD_68.02



LAD_68.03



LAD_68.04



LAD_68.05



LAD_68.06



LAD_68.07



LAD_68.08



LAD_68.09



LAD_68.10



LAD_68.11



LAD_68.12



LAD_68.13

ARCHIVO FOTOGRÁFICO CNCR
HOJA DE TRABAJO

Tipo de material Diapositivas Fotos papel Fotos digitales X	N° Ficha clínica LA-2005.8.19	COTA LAD_68
autor (de la obra) Restaurador, investigador (autor institucional) Torres, Arturo		
Nombre Común: Botella		
Lugar: Santiago Nombre del laboratorio: Laboratorio de Arqueología Fecha: 2005		
N° diapositivas (páginas) o fotografías (indicar si es en b/n o color y las dimensiones de la foto/tamaño y pixeles) 13		
Proyecto a que pertenecen (Serie) Mejoramiento Museografía Museo Regional de Antofagasta; Proyecto Inversión FNDR (BIP 30033173-0)		
Descriptores Región II; Comuna de San Pedro; Museo Regional de Antofagasta; cerámica; botella		

NOTAS DE CONTENIDOS

a) Nombre fotógrafo: Torres, Arturo

b) Notas: (Otro tipo de información que se desee dejar constancia)

c) Contenidos de las imágenes

Cotas	Extensión	Descripción
LAD_68.01 a 68.02	JPG	Antes del tratamiento: estado inicial
Cotas	Extensión	Descripción
LAD_68.03 a 68.05	JPG	Durante el tratamiento: consolidación
Cotas	Extensión	Descripción
LAD_68.06 a 68.08	JPG	Durante el tratamiento: Análisis de microscopia
Cotas	Extensión	Descripción
LAD_68.09 a 68.13	JPG	Después del tratamiento: Vistas y marcaje de rótulo



Resumen de Informe

Vaso

Información para sistema SUR

IDENTIFICACIÓN

N° de Registro SUR: 25-5145
Propietario: Museo Regional de Antofagasta
N° de Inventario: 5145
Nombre Común: Vaso
Tipología:
Partes:
N° Ficha Clínica: LA-2005.7.19
Cota de Diapositiva:
Cota de Imagen Digital:

DESCRIPCIÓN

Descripción Física : Objeto simétrico, restringido, con cuello independiente, compuesto, cuerpo globular, cuello cilíndrico, cónico, base plana, posible objeto funcional decorativo
Dimensiones: Alto = 6cm
Ancho= 6cm
Espesor = 1,8cm
Material y Técnica: Madera, realizado en la técnica del tallado, tratamiento exterior alisado, sin brillo.
Fecha de Ingreso al Lab.: 21-09-2005
Fecha de Salida: 04-04-2006

CONTEXTO

Nombre del Sitio: Vertedero municipal
Unidad: Sin antecedentes
Asociación: Cementerio
Responsable: Cruz, J., Kusmanic, I., Montenegro, N.
Área: Urbana
Ambiente: Árido
Región: II Región
Provincia: Antofagasta
Comuna: Sin Antecedentes
Procedencia: Rescate
Cultura / Etnia: Desarrollo Regional - Periodo Tardío

DIAGNÓSTICO

Deposito superficiales adheridos, cromatización pequeñas grietas y agujero en algunas zonas siendo el más profundo en su base, cuello desprendido, material quebradizo.

Responsable: Manuel Arturo Torres F. Lugar: CNCR

Fecha: 2005-11-11

TRATAMIENTOS

<u>Conservación:</u> ☐ Desinsectación ☐ Análisis de materiales ☐ Limpieza superficial ☐ ☐	<u>Restauración:</u> ☐ Unión de fragmentos ☐ Rotulado y marcaje ☐ ☐ ☐
Lugar: Laboratorio de Arqueología CNCR	Lugar: Laboratorio de Arqueología CNCR
Fecha de inicio: 11-11-2005	Fecha de término: 23-12-2005
Restaurador Responsable: Gloria Roman	Restaurador Ejecutante: Manuel Arturo Torres F.
<u>Observaciones:</u> 	