

FICHA CLÍNICA N° 70

Plato/ 24.19.12



Camila Muñoz Osses
Conservadora

25 de julio de 2019
Santiago de Chile

IDENTIFICACIÓN

Nº Ficha Clínica: 69

Nº de Inventario: 24.19.12

Nº de Registro SUR®: 24-4041

Institución Depositaria: Museo de Artes Decorativas

Propietario: Museo de Artes Decorativas

Nombre Preferente: Centro de mesa

Dimensiones: 28 x 7,5 cm

Técnica/Material: Cerámica

Creador(es): Royal Doulton

Fecha de creación: ca. 1940

Área Geográfica: Inglaterra

IMAGENES



Vista frontal

DIAGNÓSTICO

Se observa suciedad superficial no adherida, abrasiones generalizadas del estrato pictórico, acentuadas en la zona interior de la pieza (posiblemente asociadas a su contexto de uso). Se le incorporó una tela afelpada de color verde en la base de la fuente, fijado con un adhesivo aparentemente sintético de color marrón.

Estado de conservación¹ y evaluación crítica:

El estado de conservación es **Bueno**, ya que a pesar de las abrasiones generalizadas que interrumpen la continuidad de su lectura estética y la tela extemporánea adherida en su base, no afecta su valor simbólico de su contexto actual como pieza decorativa, ni tampoco constituye un deterioro que afecte la manipulación del objeto, ya que a nivel estructural se encuentra en perfectas condiciones.

DOCUMENTACION VISUAL DEL ESTADO INICIAL Y DETERIOROS



Estado inicial, tela afelpada adherida a la zona inferior.

¹ Basado en los criterios de Estado de Conservación publicado por CNCR y disponible en www.surdoc.cl

INTERVENCIÓN

- Eliminación física – mecánica con bisturí de la tela afelpada.
- Eliminación física – química de los restos de adhesivos con hisopos embebidos en acetona.
- Eliminación física – química de la suciedad superficial con hisopos embebidos en agua desmineralizada.
- Rotulación de la pieza con su número de inventario correspondiente, según parámetros CNCR.
-



Proceso de eliminación física – mecánica con bisturí.

RECOMENDACIONES DE CONSERVACIÓN

- Manipular el objeto con guantes de algodón o guantes de nitrilo.
- Se recomienda que la pieza sea embalada dentro de un contenedor adecuado, donde quede fija y sin riesgo de golpes.