

**FICHA DE DIAGNÓSTICO ABREVIADA**

<b>INSTITUCIÓN RESPONSABLE: MUSEO DE ARTES DECORATIVAS</b>					<b>Nº DE FICHA</b> <b>20</b>
Nº INVENTARIO: 24.19.1a – 24.19.1b	Nº REGISTRO SUR: 24-4023				IMAGEN GENERAL
COLECCIÓN: Europea Adquisiciones 2019					
OBJETO: Centro de mesa					DIAGRAMA/ DETALLE
MATERIAL: Mayólica pintada a mano					
DIMENSIONES : Alto: 28 cm. Ancho: 35 cm.					
ESTADO DE CONSERVACIÓN:					
Evaluación visual:	MB	B	R	M	MM
		X			
<b>ALTERACIONES<sup>1</sup>:</b>					
<b>Código</b>	<b>Síntoma</b>	<b>Soporte</b>	<b>Estrato superficial</b>		
1	Abrasión	X	X		
2	Alteraciones cromáticas				
3	Amarillamiento				
4	Corrosión				
5	Craqueladuras		X		
6	Decoloración				
7	Deformaciones				
8	Desprendimiento				
9	Disociación				
10	Eflorescencia salina				
11	Faltante				
12	Fractura				
13	Grafiti				
14	Grietas y fisuras				
15	Incrustaciones				
16	Intervención inadecuada	X			
17	Manchas		X		
18	Hongos e insectos				
19	Parte suelta o desconectada				
20	Pátina				
21	Pérdida de contexto				
22	Perforaciones				
23	Quemaduras				
24	Rasgaduras				
25	Robo				
26	Vandalismo				
27	Suciedad adherida		X		
28	Suciedad superficial		X		
29	Ensamblajes y partes separadas				
<b>OBSERVACIONES:</b>					
<p>Se identifica suciedad adherida como cera de vela y pequeñas manchas de pintura. Las craqueladuras se ven acentuadas en el color morado y beige (interior y exterior de las piezas). En la pieza 24.19.1a en su vista frontal se identifica una reparación correspondiente a la restitución de su elemento decorativo. *Se les realizó una limpieza superficial con brocha.</p>					

**Responsable diagnóstico:** Camila Muñoz Osses

**Fecha:** JULIO /2019

<sup>1</sup> Según Instructivo "Criterios para la Inspección del Estado de Conservación de las Colecciones" CNCR. Versión 20130710