

FICHA CLÍNICA N° 063

Arcón 24.02.18



Artfacto

Diciembre 2017

Santiago de Chile

IDENTIFICACIÓN

N° Ficha Clínica: 063

N° de Inventario: 24.02.18

N° de Registro SUR®: 24-2058

Institución Depositaria: MAD

Propietario: MAD

Nombre Preferente: Arcón

Partes: 1

Creador(es): anónimo

Fecha de creación:

IMÁGENES DE REFERENCIA



Anverso



Reverso / detalle

DIAGNÓSTICO

Antecedentes:

La pieza se encontraba almacenada en la bodega del MAD sin protección.

Sintomatología:

Presenta suciedad, quemadura, manchas, fisuras, faltantes, orificios, separaciones.

Estado de conservación¹ y evaluación crítica:

- Suciedad superficial y adherida.
- Se observa que hubo presencia de agentes bióticos.
- La cubierta de la tapa se encuentra deshidratada, con orificios, rayaduras, con faltantes, aparentemente quemada y dañada presumiblemente, por algún tipo de corrosivo.
- El interior de la tapa se encuentra sucia, con manchas, con faltantes.
- El mueble presenta manchas en la parte interior.
- Posee una fisura en el centro del lateral derecho.
- Presenta faltantes en el borde del segundo cajón.
- Se observan además faltantes en la parte posterior del mueble, en la base, en la zona frontal del soporte.
- Faltantes en la policromía y dorado.
- Posee orificios y fisuras en la base.
- Separaciones en los extremos derecho e izquierdo de la base y en los bordes derechos e izquierdos del interior de la tapa.
- Puerta y cajones se abren con dificultad.
- Mueble se encuentra sensible al tacto en algunas zonas policromadas y en el dorado.

¹ Basado en los criterios de Estado de Conservación publicado por CNCR y disponible en www.surdoc.cl

Propuestas de tratamiento

Propuesta de conservación

1. Limpieza mecánica con brocha por arrastre en toda la pieza.

Propuesta de restauración.

Considerando el criterio de la mínima intervención, se propone lo siguiente:

1. Limpieza química con algodón y aguarrás vegetal con mezcla de hidrocarburos, en proporción 1:2
2. Hidratación de la madera con aceite de linaza y aguarrás vegetal, en proporción 1:3
3. Consolidación de la pieza con cola de conejo.
4. Rehabilitación de la puerta y de todos los cajones con materiales adecuados a la pieza.
5. Adhesión de las separaciones que presenta en la base.
6. Reintegración cromática en la policromía y en el dorado.

REGISTRO VISUAL





Estado inicial



Estado final

RECOMENDACIONES DE CONSERVACIÓN

- Mínima manipulación de la pieza.
- Se recomienda temperatura y humedad relativa estables
- Monitoreo de la pieza de manera regular
- Limpieza regular con paño suave de algodón