

FICHA CLÍNICA N° 062

Bargueño 24.02.17



Artfacto

Diciembre 2017

Santiago de Chile

IDENTIFICACIÓN

Nº Ficha Clínica: 062

Nº de Inventario: 24.02.17

Nº de Registro SUR®: 24-2057

Institución Depositaria: MAD

Propietario: MAD

Nombre Preferente: Bargueño

Partes: 2

Creador(es): anónimo

Fecha de creación:

IMÁGENES DE REFERENCIA



Anverso



Reverso / detalle

DIAGNÓSTICO

Antecedentes:

La pieza se encontraba almacenada en la bodega del MAD sin protección

Sintomatología:

Presenta suciedad, rayas, fisuras, fracturas y faltantes.

Estado de conservación¹ y evaluación crítica:

- Se observa suciedad superficial y adherida.
- Presenta rayaduras leves en soporte y superficie.
- Se observan manchas en la superficie en general.
- Rayaduras profundas en la cubierta y parte posterior, además de rayas de plumón rojo y verde y faltante también en la parte posterior.
- Posee fisuras en el soporte y superficie en general.
- Presenta zonas separadas en los dos extremos de la puerta del estrato superficie y además una fractura importante en la zona inferior izquierda y otra menor al lado derecho y faltante.
- Se observan faltantes en la decoración de marfil del lado izquierdo, faltan además dos tiradores también del lado izquierdo
- Las fracturas de la puerta limitan su uso.

¹ Basado en los criterios de Estado de Conservación publicado por CNCR y disponible en www.surdoc.cl

Propuestas de tratamiento

Propuesta de conservación

1. Limpieza mecánica con brocha por arrastre en toda la pieza.

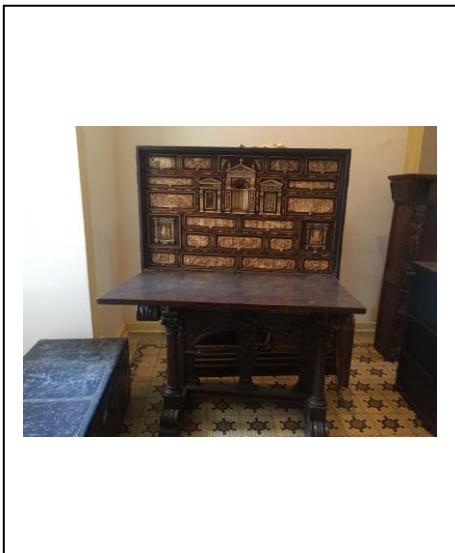
Propuesta de Restauración

Considerando el criterio de la mínima intervención, se propone lo siguiente:

1. Rehabilitación de la puerta con materiales adecuados a la pieza.
2. Limpieza química con hisopos de algodón con etanol (96%) y agua destilada, en proporción 2:1 en las decoraciones de marfil.
3. Limpieza química de la madera con algodón con aguarrás vegetal con mezcla de hidrocarburos, en proporción 1:2

REGISTRO VISUAL





Estado inicial



Estado final

RECOMENDACIONES DE CONSERVACIÓN

- Mínima manipulación de la pieza.
- Se recomienda temperatura y humedad relativa estables.
- Monitoreo de la pieza de manera regular.
- Limpieza regular con paño suave de algodón.
- Limpieza del marfil con un pincel suave si es necesario.