

**ANTECEDENTES GENERALES DEL OBJETO**

**Registro fotográfico del objeto**



**Datos del objeto**

Nº DE INVENTARIO	24.23.81						
NOMBRE O DESIGNACIÓN	<input checked="" type="checkbox"/> Asignado	De fábrica	original				
	Por tradición	Otro:					
OBTENCIÓN:	Donación						
PROPIETARIO ORIGINAL:	Rodolfo Becker Celís						
LUGAR DE RECEPCIÓN	Servicio Nacional de Patrimonio Cultural (SERPAT)						
DIMENSIONES	Alto:	1.5 cm					
	Ancho:	15 cm					
	Diámetro:	15 mm					
	Espesor:	1 mm					
INSCRIPCIÓN / MARCA / SELLO		Presenta					
	<input checked="" type="checkbox"/> No presenta						
	<b>Especificaciones:</b>						
	Registro fotográfico:						
TIPO DE OBJETO		Doméstico	Etnográfico	Religioso			
	<input checked="" type="checkbox"/> Decorativo	Artesanía	Industrial				
	Estructura relacionada a otro objeto		Otro:				
CARACTERÍSTICAS GENERALES DEL MATERIAL DE SOPORTE DE METAL	<input type="checkbox"/> Puro	<input checked="" type="checkbox"/> Aleación					

FICHA DE DIAGNÓSTICO DE ESTADO DE CONSERVACIÓN  
CONSERVADORA RESPONSABLE: MARCELA PAVEZ CORRIAL

TIPO DE MATERIAL	Plata	Oro	Bronce	<input checked="" type="checkbox"/>	Aleación
	Cobre	Plomo	Estaño		Fierro
	Zinc	Otro:			
POSIBLE TÉCNICA DE MANUFACTURA	Forja	Ensamble	Filigrama	<input checked="" type="checkbox"/>	Molde
	Repujado	Soldadura	Otra:		
CARACTERÍSTICAS DE MANUFACTURA	Manual	<input checked="" type="checkbox"/>	En serie		
ESTRUCTURA	<input checked="" type="checkbox"/>	Única	Módulos		
TÉCNICA DECORATIVA	Engaste	Esmaltado	Mosaico		
	Incrustación	Grabado	Otra: Repujado		
	<b>Observaciones:</b>				
MATERIAL DE DECORACIÓN	Piedras	vidrio	Tela		
	Pintura	Acrílico	Cerámica		
	Fibra vegetal	Otro: Presenta relieves decorativos			
	No presenta				
OTROS MATERIALES CONSTITUTIVOS	Madera	Clavos	Pernos		
	Tornillos	Alambre	<input checked="" type="checkbox"/>	No presenta	
	Otro: Bisagra en la tapa				
<b>Observaciones:</b>					

### EXÁMENES DE ANÁLISIS

EXÁMENES ANALÍTICOS	Microscopía directa	<input checked="" type="checkbox"/>	Análisis óptico		
	Análisis químico		Análisis instrumental		
	Análisis biológico	Otro:			

### ESTADO DE CONSERVACIÓN

EL OBJETO ESTÁ	<input checked="" type="checkbox"/>	Completo			
		Incompleto			
		Objeto fragmentado			
		<b>Observaciones:</b>			
TIPO DE DETERIORO	<input checked="" type="checkbox"/>	Físico	Químico		
		Biológico	Mecánico		
		Otros:			
CAUSAS DEL DETERIORO	<input checked="" type="checkbox"/>	Deterioro natural	Manufactura		

	Manipulación	Desastre natural
	Acción antrópica	Intervenciones anteriores
	Otra:	

## INTERVENCIONES ANTERIORES

<b>X</b>	Limpieza	Consolidación
	Confección de faltantes	Unión de fragmentos
	Resanes	Re pintes/ Re integración del color
	Capas de protección	Fumigación
	Desinsectación	Otro:

**Materiales usados:**

**Observaciones:**

- Se distingue residuos de materiales de limpieza inadecuados [posiblemente cremosos] aplicados sobre la superficie del metal.

## DAÑOS Y DETERIOROS

\*Algunos de los daños o deterioros presentes en el objeto pueden ser susceptibles de categorización múltiple, en función de la etiología subyacente y la interacción de factores químicos, físicos y biológicos en su materialidad.

DAÑOS FÍSICOS		Observaciones
Suciedad superficial	<b>X</b>	
Deslustre (tarnished)		
Abrasiones / marcas /rayaduras	<b>X</b>	
Manchas		
Pérdida de relieves o detalles		
Deformación		
Faltantes		
Fisuras		
Partes rotas		
Perforación (es)		
Soldaduras defectuosas		
Ensambles deteriorados		
Marcas / rayaduras		
Desgaste		
Pulverulencia	<b>X</b>	
Fragmentación		
Decohesión		

FICHA DE DIAGNÓSTICO DE ESTADO DE CONSERVACIÓN  
CONSERVADORA RESPONSABLE: MARCELA PAVEZ CORRIAL

Inestabilidad		
Desprendimientos		
Craqueladuras		
Opacidad	<b>X</b>	.
<b>DAÑOS QUÍMICOS</b>		
Corrosión		
Oxidación		
Pérdida de pátina		
Alteración de color	<b>X</b>	
Sulfuración		
<b>DAÑOS BIOLÓGICOS</b>		
Ataque biológico		
Oxidación		
Pérdida de patina		
Alteración del color		

**ESTADO DE CONSERVACIÓN**

Muy bueno	Bueno	Regular	Malo	Muy malo
<b>X</b>				

**COMENTARIOS**

--

**REGISTRO FOTOGRÁFICO**

--

FICHA DE DIAGNÓSTICO DE ESTADO DE CONSERVACIÓN  
CONSERVADORA RESPONSABLE: MARCELA PAVEZ CORRIAL

