

ANTECEDENTES GENERALES DEL OBJETO				
Registro fotográfico del objeto				
				
Datos del objeto				
Nº DE INVENTARIO	24.23.43			
NOMBRE O DESIGNACIÓN	<input checked="" type="checkbox"/>	Asignado	<input type="checkbox"/>	De fábrica
		Por tradición		Otro:
OBTENCIÓN:	Donación			
PROPIETARIO ORIGINAL:	Rodolfo Becker Celís			
LUGAR DE RECEPCIÓN	Servicio Nacional de Patrimonio Cultural (SERPAT)			
DIMENSIONES	Alto:	22.5 cm		
	Ancho:	9.3 cm 3.5 [porta vela]		
	Diámetro	1 cm [cuerpo]		
	Espesor:	1 mm		
	Peso:			
INSCRIPCIÓN / MARCA / SELLO		Presenta		
	<input checked="" type="checkbox"/>	No presenta		
	Especificaciones:			
	Registro fotográfico:			
TIPO DE OBJETO	<input type="checkbox"/>	Doméstico	<input type="checkbox"/>	Etnográfico
	<input checked="" type="checkbox"/>	Decorativo	<input type="checkbox"/>	Religioso
		Artesanía		Industrial
	Estructura relacionada a otro objeto		Otro:	
CARACTERÍSTICAS GENERALES DEL MATERIAL DE SOPORTE DE METAL	<input type="checkbox"/>	Puro	<input checked="" type="checkbox"/>	Aleación

FICHA DE DIAGNÓSTICO DE ESTADO DE CONSERVACIÓN
CONSERVADORA RESPONSABLE: MARCELA PAVEZ CORRIAL

TIPO DE MATERIAL		Plata		Oro	<input checked="" type="checkbox"/>	Bronce		Aleación
		Cobre		Plomo		Estaño		Fierro
		Zinc		Otro:				
POSIBLE TÉCNICA DE MANUFACTURA		Forja	<input checked="" type="checkbox"/>	Ensamble		Filigrama		Molde
		Repujado		Soldadura		Otra:		
CARACTERÍSTICAS DE MANUFACTURA		Manual	<input checked="" type="checkbox"/>	En serie				
ESTRUCTURA		Única	<input checked="" type="checkbox"/>	Módulos				
TÉCNICA DECORATIVA		Engaste		Esmaltado		Mosaico		
		Incrustación	<input checked="" type="checkbox"/>	Grabado		Otra: Repujado		
		Observaciones: Grabado en sobre y bajo relieve en la parte de la base y porta vela						
MATERIAL DE DECORACIÓN		Piedras		vidrio		Tela		
		Pintura		Acrílico		Cerámica		
		Fibra vegetal		Otro:				
		<input checked="" type="checkbox"/> No presenta						
OTROS MATERIALES CONSTITUTIVOS		Madera		Clavos		Pernos		
		Tornillos		Alambre	<input checked="" type="checkbox"/>	No presenta		
		Observaciones: Bisagra en la tapa						
Observaciones:								

EXÁMENES DE ANÁLISIS

EXÁMENES ANALÍTICOS		Microscopía directa	<input checked="" type="checkbox"/>	Análisis óptico	
		Análisis químico		Análisis instrumental	
		Análisis biológico		Otro:	

ESTADO DE CONSERVACIÓN

EL OBJETO ESTÁ	<input checked="" type="checkbox"/>	Completo		
		Incompleto		
		Objeto fragmentado		
		Observaciones:		
TIPO DE DETERIORO	<input checked="" type="checkbox"/>	Físico		Químico
		Biológico		Mecánico
		Otros:		
CAUSAS DEL DETERIORO		Deterioro natural		Manufactura

	<input checked="" type="checkbox"/>	Manipulación	Desastre natural
	<input checked="" type="checkbox"/>	Acción antrópica	Intervenciones anteriores
		Otra:	

INTERVENCIONES ANTERIORES

<input checked="" type="checkbox"/>	Limpieza	Consolidación
	Confección de faltantes	Unión de fragmentos
	Resanes	Re pintes/ Re integración del color
	Capas de protección	Fumigación
	Desinsectación	Otro:

Materiales usados: cobre, soldadura.

Observaciones:

- Se distingue residuos de materiales de limpieza inadecuados [posiblemente cremosos] aplicados sobre la superficie del metal.

DAÑOS Y DETERIOROS

*Algunos de los daños o deterioros presentes en el objeto pueden ser susceptibles de categorización múltiple, en función de la etiología subyacente y la interacción de factores químicos, físicos y biológicos en su materialidad.

DAÑOS FÍSICOS		Observaciones
Suciedad superficial	<input checked="" type="checkbox"/>	
Deslustre (tarnished)		
Abrasiones / marcas /rayaduras	<input checked="" type="checkbox"/>	
Manchas	<input checked="" type="checkbox"/>	
Pérdida de relieves o detalles		
Deformación		
Faltantes		
Fisuras		
Partes rotas		
Perforación (es)		
Soldaduras defectuosas		
Ensambles deteriorados		
Marcas / rayaduras	<input checked="" type="checkbox"/>	
Desgaste		
Abrasion		
Pulverulencia		
Fragmentación		

FICHA DE DIAGNÓSTICO DE ESTADO DE CONSERVACIÓN
CONSERVADORA RESPONSABLE: MARCELA PAVEZ CORRIAL

Decohesión		
Inestabilidad		
Desprendimientos		
Craqueladuras		
Opacidad	.	
DAÑOS QUÍMICOS		
Corrosión		
Oxidación		
Pérdida de pátina	X	
Alteración de color		Ennegrecimiento generalizado, manchas anaranjadas e iridiscencia en el reverso de la base
Sulfuración		
DAÑOS BIOLÓGICOS		
Ataque biológico		
Oxidación		
Pérdida de patina		
Alteración del color		Ennegrecimiento en algunas zonas, principalmente en las patas por el anverso y reverso.

ESTADO DE CONSERVACIÓN

Muy bueno	Bueno	Regular	Malo	Muy malo
X				

COMENTARIOS
Presenta residuos de vela en porta velas.

REGISTRO FOTOGRÁFICO

