

## FICHA CLÍNICA N° 056

Manípulo 97.0515.b



---

Maria Francisca de la Riva  
Conservadora MAD

17 de Febrero de 2017  
Santiago de Chile

## IDENTIFICACIÓN

**N° Ficha Clínica:** 056

**N° de Inventario:** 97.0515.b

**N° de Registro SUR®:**101-781

**Institución Depositaria:** Museo Histórico Dominico

**Propietario:** Orden de Predicadores

**Nombre Preferente:** Manípulo

**Creador(es):** No determinado

**Fecha de creación:** No determinada

## IMÁGENES DE REFERENCIA



Anverso



Reverso

## DIAGNÓSTICO

### Antecedentes:

Objeto con escasos antecedentes en la plataforma SURDOC® se encuentra ingresada en 1997 por el curador Fernando Guzmán y fotografiada por Paula Parada (s/fecha), en Abril 2014 se detecta la infestación de polillas y se procede a tratamiento.

### Sintomatología:

La pieza ha sufrido un ataque de polilla generalizado, que se manifiesta por la presencia de agujeros con forma irregular, pérdida de trama en algunas zonas de la tela decorativa, especialmente en la zona de pliegue. Se observa una gran cantidad de restos de pupas, generalizadas en toda la superficie en anverso y reverso. El ataque incluso alcanza a las fibras de la borla que tienen un alto porcentaje de fibras metálicas. Al mover el objeto, se desprende una gran cantidad de restos provenientes del interior.

Se aprecian varias manchas en anverso y reverso, presentando amarillamiento generalizado en la tela de base (anverso) y manchas oscuras en la tela del forro (reverso). Los motivos florales e hilos metálicos se encuentran en muy mal estado, con arrugas y pérdidas de hilos que afectan la lectura iconográfica. Los deterioros se concentran especialmente en la zona del pliegue central.

### Estado de conservación<sup>1</sup> y evaluación crítica:

El estado de conservación de la pieza se determina como **Malo**, dado que el ataque es generalizado, con una contaminación total de todos los tipos de tela y borla presentes en la pieza, gran cantidad de agujeros, asociados a pérdida de trama, partes descosidas y desprendimientos.

Se deduce que el ataque consta con varios años de desarrollo y generaciones de ejemplares que se sucedieron hasta su detección. Por información proveniente de personal de CNCR, es posible que el ataque date al menos del año 2009, cuando se produjo una fuerte alza de humedad por desperfectos en los baños contiguos al depósito.

---

<sup>1</sup> Basado en los criterios de Estado de Conservación publicado por CNCR y disponible en [www.surdoc.cl](http://www.surdoc.cl)

## INTERVENCIÓN

La pieza fue sometida a fumigación con cipermetrina (26/04/2014) y dejada en aislamiento.

Posteriormente se le retiraron las pupas, carcoma y demás residuos resultantes del ataque, manteniéndose en observación en las dependencias del taller de Restauración del Museo.

## REGISTRO VISUAL



Proceso limpieza mecánica.

## RECOMENDACIONES DE CONSERVACIÓN

- La pieza debe manipularse con extremo cuidado, siempre teniendo en cuenta que puede encontrarse latente el ataque de polillas, dado que es posible que permanezcan huevos entre las fibras del forro, relleno y la tela de superficie.
- El textil es extremadamente sensible a radiaciones lumínicas de tipo visible y UV, no se debe someter a más de 50 lux.
- A pesar de que fue retirada gran parte de la suciedad incrustada entre las fibras, el textil se encuentra sucio, por lo que se encuentra más vulnerable al ataque biológico: condiciones de ventilación insuficiente, exceso de humedad y temperatura elevada pueden desencadenar nuevos procesos de infestación.
- El textil se debe almacenar aislado de fuentes de polución ambiental.
- Se recomienda que la pieza sea observada periódicamente, por lo que se encuentra desde el tratamiento de conservación en el Taller de Restauración del Museo.
- La pieza requiere intervención especializada realizada por un conservador experto en textiles.
- No se recomienda que el objeto sea prestado o trasladado a otras instituciones mientras no reciba el tratamiento de restauración adecuado.