

## FICHA TÉCNICA REGISTRO/ESTADO DE CONSERVACIÓN

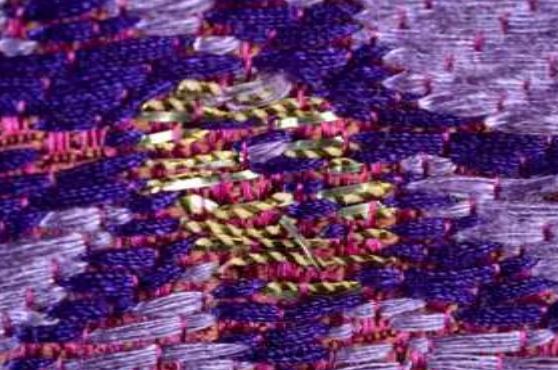
**“Del Mundo Vegetal al Mundo Simbólico”**

Proyecto Fondart Nacional-Investigación 2014

Folio 44592

Responsable: Daniela Castillo Silva

Conservadora: Verónica Menares Veloso.

<b>OBJETO:</b> Capa Pluvial	Nº Inventario: <b>97.0102.a</b>	<b>FICHA N°</b> <b>43</b>
	Nº Registro: 101 - 269	
	<p>Tipología: Vestuario Litúrgico  Nombre Común: Capa  Cronología: S/I  Técnica-Material: Tela - Brocado  Colección: Museo Histórico Dominico  Institución Responsable: Museo Histórico Dominico</p>	
<b>MEDIDAS</b>		
<p>ancho máximo: 280 cm.  alto máximo: 132 cm.  ancho capillo: 56 cm.  alto capillo: 51 cm.</p>		
<b>DESCRIPCIÓN</b>		
<p>Vestimenta suelta, abierta en el delantero y extremo inferior de amplio ruedo. De color violeta oscuro, presenta diseño vegetal con detalles en plateado, rojo, azul, verde. Interior, tela rosada oscura.</p>		
<p>Piezas Complementarias:</p> <p>Inscripciones-Marcas:</p>		
<b>Foto detalle</b>		<b>TELÁ</b>
		<p>Diseño:  Acanthus mollis / Acanto  Chrysanthemum sp.?? / Crisantemo  Dianthus sp.? / Clavelito</p> <p>Material: seda, fibra vegetal, hilos metálicos, hilo entorchado metálico.</p>



**Museo Histórico Dominico**  
Dirección de Bibliotecas Archivos y Museos  
Recoleta 683, Santiago - Chile.



**Consejo Nacional de la Cultura  
y las Artes.**  
**Fondart Nacional.**

Estado de Conservación	Muy Bueno	Bueno	Regular	Malo	Muy Malo
<b>Deterioros:</b>					
Suciedad superficial/adherida <input checked="" type="radio"/> Abrasión <input checked="" type="radio"/> Quemaduras <input type="radio"/> Friabilidad <input type="radio"/> Desprendimientos <input type="radio"/> Ataque biológico <input checked="" type="radio"/> Pulverulencia <input type="radio"/> Deshilachado <input checked="" type="radio"/> Restos adhesivos <input type="radio"/> Oxidación <input checked="" type="radio"/> Rotos/rasgados <input type="radio"/> Restos orgánicos <input checked="" type="radio"/> Manchas <input checked="" type="radio"/> Faltantes <input checked="" type="radio"/> Presencia organismos vivos <input type="radio"/> Decoloración <input checked="" type="radio"/> Deformación <input checked="" type="radio"/> Intervenciones anteriores <input checked="" type="radio"/>					
<b>Diagnóstico:</b>					
Pieza en buen estado de conservación, presenta deterioros asociados al uso. Se distingue en aplicaciones metálicas presencia de óxido, abrasión y deformación. Se advierte la presencia de restos orgánicos provenientes de ataque biológico por organismo queratófago (inactivo). Pieza con intervenciones anteriores de índole restaurativa.					
<b>Observaciones:</b> Ataque biológico					
Durante el proceso de fichaje y registro la pieza fue sometida a limpieza superficial con brocha, aspirado de baja succión y limpieza con esponja de poliuretano.					

Terminología: Sin Información: S/I	Fecha Registro: 2014
------------------------------------	----------------------



Museo Histórico Dominico  
 Dirección de Bibliotecas Archivos y Museos  
 Recoleta 683, Santiago - Chile.



Consejo Nacional de la Cultura  
 y las Artes.  
 Fondart Nacional.