

FICHA TÉCNICA REGISTRO/ESTADO DE CONSERVACIÓN

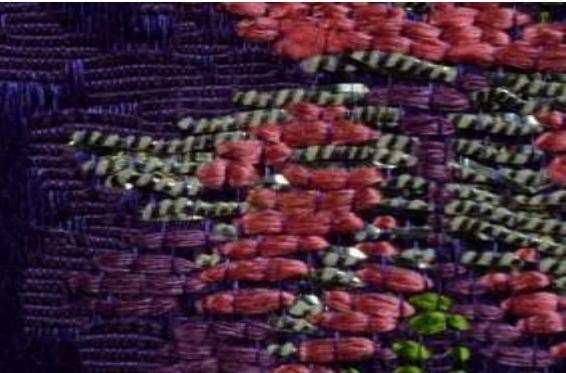
“Del Mundo Vegetal al Mundo Simbólico”

Proyecto Fondart Nacional-Investigación 2014

Folio 44592

Responsable: Daniela Castillo Silva

Conservadora: Verónica Menares Veloso.

OBJETO: Dalmática	Nº Inventario: 97.0094.f	FICHA N° 36
	Nº Registro: 101 - 213	
	<p>Tipología: Vestuario Litúrgico Nombre Común: Dalmática Cronología: S/I Técnica-Material: Raso - Brocado Colección: Museo Histórico Dominico Institución Responsable: Museo Histórico Dominico</p>	
MEDIDAS		
<p>ancho máximo: 141 cm. ancho máximo cuerpo: 75,5 cm. alto máximo: 103,5 cm.</p>		
DESCRIPCIÓN		
<p>Túnica en forma de cruz, de mangas anchas y cortas, abierta en los costados y bajo las mangas. Confeccionada en tela morada con diseños florales en fucsia verde y dorado con detalles en hilo metálico dorado. Las mangas, el delantero y la espalda, llevan aplicaciones perimetrales de cinta metálica y dos franjas horizontales, una a la altura del pecho y otra en el primer tercio inferior. Las mangas también presentan dos cintas verticales.</p>		
<p>Piezas Complementarias:</p>		
<p>Inscripciones-Marcas:</p>		
Foto detalle	TELÁ	
	<p>Diseño: Acanthus mollis / Acanto Rosa sp. / Rosa Myosotis sp. / Nomeolvides Quercus robur / Roble; Encina</p> <p>Material: seda, fibra vegetal, hilo metálico entorchado</p>	

Estado de Conservación	Muy Bueno	Bueno	Regular	Malo	Muy Malo
Deterioros:					
Suciedad superficial/adherida <input checked="" type="radio"/> Abrasión <input checked="" type="radio"/> Quemaduras <input type="radio"/> Friabilidad <input type="radio"/> Desprendimientos <input type="radio"/> Ataque biológico <input checked="" type="radio"/> Pulverulencia <input type="radio"/> Deshilachado <input checked="" type="radio"/> Restos adhesivos <input type="radio"/> Oxidación <input checked="" type="radio"/> Rotos/rasgados <input type="radio"/> Restos orgánicos <input checked="" type="radio"/> Manchas <input checked="" type="radio"/> Faltantes <input type="radio"/> Presencia organismos vivos <input type="radio"/> Decoloración <input checked="" type="radio"/> Deformación <input checked="" type="radio"/> Intervenciones anteriores <input type="radio"/>					
Diagnóstico:					
Pieza en buen estado de conservación, en ella es posible observar suciedad superficial y adherida. Destaca la presencia de manchas y decoloración de la tela, además de presentar abrasión y deshilachado. Las aplicaciones metálicas presentan oxidación y se encuentran ligeramente deformadas.					
Observaciones:					
Posible presencia de hongos Durante el proceso de fichaje y registro la pieza fue sometida a limpieza superficial con brocha, aspirado de baja succión y limpieza con esponja de poliuretano.					

Terminología: Sin Información: S/I	Fecha Registro: 2014
------------------------------------	----------------------

