

FICHA CLÍNICA N° 019

Misturero/ 24.92.116



Anja Stabler
Conservadora Fondart 2015

20 de Agosto de 2016
Santiago de Chile

IDENTIFICACIÓN

N° Ficha Clínica: MAD-019

N° de Inventario: 24.92.116

N° de Registro SUR®: 24-2374

Institución Depositaria: Museo de Artes Decorativas

Propietario: Museo de Artes Decorativas

Nombre Preferente: Misturero

Título: No aplica

Creador(es): Desconocido

Fecha de creación: XIX

Período: Histórico

IMAGENES



Vista frontal



Vista posterior



Lateral derecho



Lateral izquierdo

DIAGNÓSTICO

Sintomatología:

El objeto presenta corrosión superficial de color dorado. En algunos sectores la capa de corrosión es más gruesa y de color gris/ negro. Especialmente en la lámina plana en la base se aprecian manchas negras de corrosión. En los sectores de intersticio se aprecian restos de productos de limpieza, en varios casos los productos de limpieza produjeron una corrosión verdosa

Una de las dos flores las cuales se usan para fijar el asa esta fracturada y le falta la mitad. Se observa un faltante en el borde de la canasta, en otro sector del borde se encuentran alambres fracturados. El objeto muestra una leve deformación en el cuerpo, la lámina plana de la base y el asa. En una intervención anterior se fijó el asa con hilo de pescar grueso al cuerpo del misturero

Estado de conservación¹ y evaluación crítica:

El estado de conservación de objeto es regular. Los restos de productos de limpieza producen una corrosión verdosa en el objeto y deben ser retirados. La corrosión negruzca afecta el objeto solamente de forma estética. El hilo de pescar usado en la fijación del asa es muy grueso y debe ser reemplazado por uno más delgado y menos visible. Los alambres fracturados en el borde deben ser fijados con adhesivo para evitar un riesgo de pérdida.

¹ Basado en los criterios de Estado de Conservación publicado por CNCR y disponible en www.surdoc.cl

DOCUMENTACION VISUAL DEL ESTADO INICIAL Y DETERIOROS



Estado inicial, vista frontal



Estado inicial, vista posterior



Estado inicial, lateral derecho



Estado inicial, lateral izquierdo



Estado inicial, vista superior



Estado inicial, vista inferior



*Estado inicial, detalle: faltante en el borde
y corrosión verdosa*



*Estado inicial, detalle faltante en flor y
amarra con hilo de pescar*

INTERVENCIÓN

Primero se realizó una limpieza físico-mecánica. El objeto fue sumergido en agua desmineralizada con algunas gotas de detergente neutro. Se limpió toda la superficie con un cepillo suave eliminando restos antiguos de productos de limpieza y suciedad superficial. Para finalizar dicho tratamiento se procede a dos enjuagues con agua desmineralizada y un secado del objeto con papel absorbente y secador de pelo.

La reducción de la capa negruzca de corrosión y la eliminación de la corrosión verdosa se realizaron mediante un tratamiento electroquímico localizado, usando bicarbonato de amonio a 2% en agua desmineralizada como electrolito y aplicando una corriente de 9V. La corrosión reducida a plata quedó como una capa opaca en la superficie lo que hizo necesario un pulido con un paño para limpiar platería de la marca "Connoisseurs"

En el caso del misturero fue necesario fijar un sector fragmentado mediante la aplicación de la resina epoxica Hxtl NYL-1. Para dejar los alambres en la posición deseada durante el secado del adhesivo se realizó una fijación temporal con masking tape.

REGISTRO VISUAL



Aplicación de adhesivo en sector con fractura

RECOMENDACIONES DE CONSERVACIÓN

- Manipular el objeto solamente con guantes
- HR < 50%
- Para evitar/ reducir una nueva corrosión, hay que evitar el contacto con materiales que contienen azufre (por ejemplo lana), gases contaminantes (H₂S, sulfuro de hidrógeno) y suciedad superficial (partículas finas del smog contienen sulfato).

BIBLIOGRAFÍA

- ICC (Canadian Conservation Institute). "Notas del ICC n° 9, Metales". Versión en español traducida por CNCR-DIBAM. Santiago de Chile, 1999.
- Koesling, Volker. "Vom Feuerstein zum Bakelit – Historische Werkstoffe verstehen" AdR-Schriftenreihe zur Restaurierung und Grabungstechnik Band 5/6, Stuttgart 1999.
- Richter, Ernst-Ludwig; Schmidt-Ott, Katharina: „Zur Oberflächenbehandlung von Silber“ en: Heinrich Peter (editor) „Metall-Restaurierung“, Munich 1994.
- Jägers, Elisabeth „Im Grenzbereich Metall Textil. Naturwissenschaftliche Untersuchungen an de Schabrake D 121 aus de Badischen Landesmuseum Karlsruhe. Revista Restauro 101(1), pagina 34-37, 1995
- Jahr, Ulrich „Zur Problematik der Sulfidabnahme von kunsthandwerklichen Silberobjekten“ Revista Arbeitsblätter für Restauratoren 1/1988, pagina 93-98; 1988.