

FICHA CLÍNICA N° 010**Juego de té/ 24.91.7**

Anja Stabler
Conservadora Fondart 2015

20 de Agosto de 2016
Santiago de Chile

IDENTIFICACIÓN

Nº Ficha Clínica: MAD-010

Nº de Inventario: 24.91.7

Nº de Registro SUR®: 24-2343

Institución Depositaria: Museo de Artes Decorativas

Propietario: Museo de Artes Decorativas

Nombre Preferente: Juego de Té

Título: No aplica

Creador(es): Desconocido

Fecha de creación: XIX

Período: Histórico

IMAGENES



Vista general



Bandeja



Detalle platos



Detalle tetera

DIAGNÓSTICO

Sintomatología:

Se observa una corrosión negruzca, especialmente en los bordes y sectores superiores de las piezas. La bandeja está levemente deformada y presenta una abolladura. Además se observan pequeños faltantes y fracturas de alambres en 3 sectores de la bandeja.

Estado de conservación¹ y evaluación crítica:

El estado de conservación es bueno. La corrosión negruzca afecta el objeto solamente de forma estética. Los pequeños faltantes y fracturas no afectan la estabilidad estructural del objeto.

¹ Basado en los criterios de Estado de Conservación publicado por CNCR y disponible en www.surdoc.cl

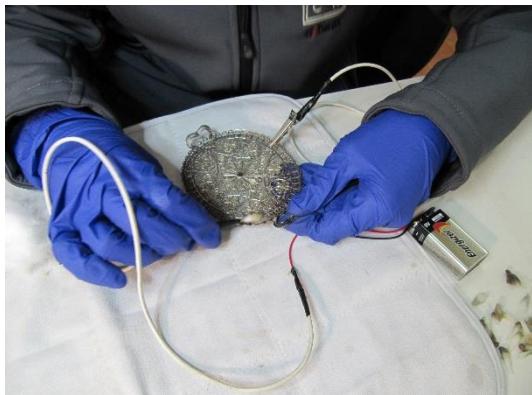
DOCUMENTACION VISUAL DEL ESTADO INICIAL Y DETERIOROS*Estado inicial, vista general**Estado inicial, bandeja**Estado inicial, tazas**Estado inicial, platos**Estado inicial, tetera**Estado inicial, detalle: fractura de alambre en la bandeja.*

INTERVENCIÓN

Primero se realizó una limpieza físico-mecánica. El objeto fue sumergido en agua desmineralizada con algunas gotas de detergente neutro. Se limpió toda la superficie con un cepillo suave eliminando restos antiguos de productos de limpieza y suciedad superficial. Para finalizar dicho tratamiento se procede a dos enjuagues con agua desmineralizada y un secado del objeto con papel absorbente y secador de pelo.

La reducción de la capa negruzca de corrosión y la eliminación de la corrosión verdosa se realizaron mediante un tratamiento electroquímico localizado, usando bicarbonato de amonio a 2% en agua desmineralizada como electrolito y aplicando una corriente de 9V. La corrosión reducida a plata quedó como una capa opaca en la superficie lo que hico necesario un pulido con un paño para limpiar platería de la marca "Connoisseurs"

REGISTRO VISUAL



Limpieza electroquímica



Estado final – Estado inicial

RECOMENDACIONES DE CONSERVACIÓN

- Manipular el objeto solamente con guantes
- HR < 50%
- Para evitar/ reducir una nueva corrosión, hay que evitar el contacto con materiales que contienen azufre (por ejemplo lana), gases contaminantes (H_2S , sulfuro de hidrógeno) y suciedad superficial (partículas finas del smog contienen sulfato).

BIBLIOGRAFÍA

- ICC (Canadian Conservation Institute). "Notas del ICC n° 9, Metales". Versión en español traducida por CNCR-DIBAM. Santiago de Chile, 1999.
- Koesling, Volker. "Vom Feuerstein zum Bakelit – Historische Werkstoffe verstehen" AdR-Schriftenreihe zur Restaurierung und Grabungstechnik Band 5/6, Stuttgart 1999.
- Richter, Ernst-Ludwig; Schmidt-Ott, Katharina: „Zur Oberflächenbehandlung von Silber“ en: Heinrich Peter (editor) „Metall-Restaurierung“, Munich 1994.
- Jägers, Elisabeth „Im Grenzbereich Metall Textil. Naturwissenschaftliche Untersuchungen an der Schabracke D 121 aus dem Badischen Landesmuseum Karlsruhe. Revista Restauro 101(1), pagina 34-37, 1995
- Jahr, Ulrich „Zur Problematik der Sulfidabnahme von kunsthandwerklichen Silberobjekten“ Revista Arbeitsblätter für Restauratoren 1/1988, pagina 93-98; 1988.