

2561

(N° de inventario)

Fecha inicio	<u>16-08-2018</u>	Conservador	<u>Catalina Encina</u>
Fecha término	<u>21-08-2018</u>	Asistente	<u>Maria Ignacia Morales</u>

ESTADO GENERAL DE CONSERVACIÓN Muy bueno

I. IDENTIFICACIÓN OBJETO						
Indicadores	Utilitaria X	Vestimenta	Femenino X	Masculino	Social	Ritual
Tipología(nombre común)	chaqueta					
Nombre etnográfico						
País, filiación cultural	Perú					

II. DESCRIPCIÓN DEL OBJETO (Morfología, materialidad, técnica estructural, terminaciones, colores.)
<p>Chaqueta corta con mangas largas y abertura frontal con cuatro broches macho-hembra de metal.</p> <p>La prenda está confeccionada en tela de ligamento tafetán se lanilla (probablemente bayeta) de color rojo. Posee decoraciones compuestas por trozos de la misma tela con decoraciones perimetrales en codos, laterales de la cintura y dos apéndices cosidos al borde inferior frontal. Además se observan decoraciones de pasamanería y botones cosidos en borde de mangas, perímetro del cuello y parte frontal del torso.</p> <p>Materialidad: Tela bayeta, hilos comerciales, pasamanería, encajes industriales y broches metálicos</p>

Medidas iniciales cm	Medidas finales cm
Alto máx. <u>51,5</u> Alto mín. <u>37,5</u>	Largo máx. <u> </u> Largo mín. <u> </u>
Ancho máx. <u>132,8</u> Ancho mín. <u>40,4</u>	Ancho máx. <u> </u> Ancho mín. <u> </u>
	Espesor <u> </u>

III. TECNOLOGÍA	
Técnica estructural	Costura sobre tela
Técnica supra estructural	Aplicaciones de pasamanería, telas y botones cosidos.
Densidad de urdimbres (n° de urdimbres por cm)	
Densidad de trama (n° de tramas por cm.)	
Densidad de un elemento (nudos, enlaces, torsión x cm)	

IV. TERMINACIONES	
Lugar	Nombre de la técnica (de unión, de refuerzo, flecadura, cordones por torsión, borde en tejido tubular, borlas, ...)

V. DIAGNÓSTICO DE ESTADO DE CONSERVACIÓN	
Alteración	Localización
Suciedad superficial	Generalizada
Rigidización estructural	
Quiebres	

Marcas de dobleces	
Dobleces	
Arrugas	
Rasgaduras	
Destramado	
Desurdido	
Cortes de hilos	
Destorsión de hilos	
Faltantes	
Perforaciones de insectos	
Puntos idos	
Superficie abrasionada	
Superficie afieltrada	
Manchas	
Concreciones	
Decoloración	
Migración de tintes	

VI. BIODETERIORO		
Agente biológico	Estado de desarrollo (huevo, larva, adulto)	Muda, Pupa (Capullo), Detritos
Insecto	---	
Microorganismo (Bacterias / Hongos)		

VII. INTERVENCIONES ANTERIORES

VIII. DESCRIPCIÓN DEL ESTADO DE CONSERVACIÓN
Se observa suciedad generalizada sobre el textil así como resecaimiento leve de la tela, observándose desprendimiento de pequeñas fibras al manipularla. El etiquetado de rótulo del textil es ilegible.

IX. PROPUESTA DE TRATAMIENTO		
Registro visual X	Limpieza mecánica	Reordenamiento de fibras
Toma de muestras	Limpieza química/húmeda	Estabilización
Desinfestación	Humidificación	Consolidación
Limpieza por aspirado X	Vuelta al plano	Embalaje

X. DESARROLLO PROPUESTA DE TRATAMIENTO
Se propone aspirar las caras internas y externas de la pieza con succión suave y con malla de protección, y cambiar el etiquetado de rótulo.

XI. TRATAMIENTO DE INTERVENCIÓN REALIZADO
Se reemplazó el etiquetado de rótulo por uno de mayor legibilidad elaborado con cinta espiga de algodón, rapidograph y Paraloid B 72 al 20%. Se cose a la pieza con hilo de algodón DMC.
Se aspiran las caras internas y externas de la pieza utilizando tela tul como malla de protección.