



2540 A-B

(Nº de inventario)

Fecha inicio 04-03-2019 Conservador _____
Fecha término 204-03-2019 Asistente Maria Ignacia Morales

ESTADO GENERAL DE CONSERVACIÓN Bueno

I. IDENTIFICACIÓN OBJETO						
Indicadores	Utilitaria <input checked="" type="checkbox"/>	Vestimenta	Femenino	Masculino <input checked="" type="checkbox"/>	Social	Ritual
Tipología(nombre común)	Mangas					
Nombre etnográfico	Maquitos					
País, filiación cultural	Perú					

II. DESCRIPCIÓN DEL OBJETO (Morfología, materialidad, técnica estructural, terminaciones, colores.)						
Mangas compuestas por dos paños de tela verde tipo lanilla cosidos en sus laterales para conformar un tubo, cada una decorada con bordados fitomorfos y zoomorfos de distintos colores en paño frontal (anverso).						
En el extremo superior, ambas mangas poseen un borde constituido a partir de una franja de tela color palo rosa. En la zona inferior, luego de la tela verde, ambas piezas poseen una huincha de tela amarilla que recorre el diámetro de la pieza; a continuación de esta se extiende una última porción de tela terciopelo de color burdeos de ancho aprox. 6,5 (B) y 6,4 (A) cm, la que posee una apertura en el lateral externo de cada manga de aprox. 2,5 (B) y 2,3 (A) cm de extensión.						
El interior de las piezas está recubierto de tela color crudo.						
En una de las mangas se observa etiqueta con la siguiente información: "TEX 86 012 Perú mangas bueno largo 31 cm. ancho 15 cm".						

Medidas iniciales cm 2540 A	Medidas iniciales 2540 B
Largo máx. <u>30,5</u>	Largo mín. <u>30,2</u>
Ancho máx. <u>15,8</u>	Ancho mín. <u>10,4</u>
Espesor	

III. TECNOLOGÍA	
Técnica estructural	Tela y costura
Técnica supra estructural	bordado
Densidad de urdimbres (nº de urdimbres por cm)	----
Densidad de trama (nº de tramas por cm.)	-----
Densidad de un elemento (nudos, enlaces, torsión x cm)	

IV. TERMINACIONES	
Lugar	Nombre de la técnica (de unión, de refuerzo, flectadura, cordones por torsión, borde en tejido tubular, borlas, ...)
Abertura de brazo	En lateral exterior apertura vertical.

V. DIAGNÓSTICO DE ESTADO DE CONSERVACIÓN	
Alteración	Localización
Suciedad superficial	Generalizada en ambas mangas
Rigidización estructural	

Quiebres	
Marcas de dobleces	
Dobleces	
Arrugas	
Rasgaduras	
Destramado	
Descosido	
Cortes de hilos	2540 A: en bordado con hilo naranja, verde y crema. El corte atraviesa la tela por ambas caras. 2540 B: bordado hilo nadando y blanco. El corte atraviesa la tela por ambas caras.
Destorsión de hilos	2540 A: hilo suelto en tela interior.
Faltantes	
Perforaciones de insectos	
Puntos idos	
Superficie abrasionada	En hilos que componen las figuras bordadas, de manera leve.
Superficie afieltrada	
Manchas	
Concreciones	
Decoloración	En borde de tela palo rosa en el extremo superior de cada manga.
Migración de tintes	

VI. BIODETERIORO		
Agente bilógico	Estado de desarrollo (huevo, larva, adulto)	Muda, Pupa (Capullo), Detritos
Insecto		
Microorganismo (Bacterias / Hongos)		

VII. INTERVENCIONES ANTERIORES	
No se observan	

VIII. DESCRIPCIÓN DEL ESTADO DE CONSERVACIÓN		
Ambas mangas se encuentran en buen estado de conservación.		
2540 A: Presenta excedente de hilo crudo en su interior, se observa decoloración en tela color palo rosa. En su cara anversa presenta cortes de hilos en bordados de color anaranjado, crudo y verde. En la zona interior presenta corte que atraviesa las capas de tela de aprox. 0,5 cm.		
2540 B: Presenta decoloración en la franja de tela color palo rosa. En su cara anversa presenta cortes de hilos en bordados color anaranjado y blanco debido a un corte que atraviesa la manga de una extensión aproximada de 1,2 cm.		
Ambas mangas presentan suciedad superficial y leves abrasiones en sus bordados.		

IX. PROPUESTA DE TRATAMIENTO		
Registro visual X	Limpieza mecánica X	Reordenamiento de fibras
Toma de muestras	Limpieza química/húmeda	Estabilización
Desinfestación	Humidificación	Consolidación X
Limpieza por aspirado X	Vuelta al plano	Embalaje

X. DESARROLLO PROPUESTA DE TRATAMIENTO		
En primer lugar, retirar la etiqueta presente en manga A y almacenarla en un sobre asociado al n° de inventario de la pieza.		
A continuación, realizar aspirado de baja succión con malla de protección sobre la superficie de ambas mangas. Continuar con limpieza mecánica con esponjas libres de látex procurando no abrasionar la superficie del bordado (primero hacer una prueba).		
Consolidar los hilos de los bordados y evaluar realizar consolidación con soporte adicional para el caso de los cortes de tela.		

XI. TRATAMIENTO DE INTERVENCIÓN REALIZADO

Se realiza aspirado de baja succión utilizando una malla de tela tul como capa protectora. Para la zona frontal con bordados se utilizó doble capa. Luego con esponjas libres de látex se limpian mecánicamente ambas caras de las mangas, suavemente sin abrasionarlas, retirando alta cantidad de suciedad.

Para las consolidaciones se utilizó aguja curva kalt n°00 y filamento de seda, dando pequeñas puntadas para fijar cada hilo a la tela. Se retiraron los rótulos y se cambiaron por unos de menor tamaño, colocándose en el borde interno inferior de cada manga.

Para los cortes de tela se colocó internamente un trozo pequeño de tela color crudo como soporte para consolidar, utilizando aguja curva kalt n°00 e hilo DMC 100% algodón color verde n°909.

Se modificó levemente el embalaje asociándolo a el n° de inventario de las mangas.