


**FICHA DE DIAGNÓSTICO**

<b>INSTITUCIÓN RESPONSABLE: MUSEO DE ARTES DECORATIVAS</b>		<b>N° DE FICHA 24.83.64</b>										
N° INVENTARIO: 24.83.64	N° REGISTRO SUR: 24-64	FOTO FINAL 										
COLECCIÓN: Mobiliario MAD												
OBJETO: Esquinero												
MATERIAL: Madera												
TÉCNICA: taracea con incrustación metálica.												
Dimensiones: Ancho: 51.8 cm Alto: 85.0 cm Profundidad: 32.9 cm.		OBSERVACIONES: 14.- En la puerta y en la parte posterior. 19.- Superficie desprendida.										
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	<table border="1"> <tr> <td>MB</td> <td>B</td> <td>R</td> <td>M</td> <td>MM</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>X</td> <td></td> <td></td> </tr> </table>		MB	B	R	M	MM			X		
MB	B		R	M	MM							
			X									
Evaluación visual:												
ALTERACIONES <sup>1</sup> :												
Código	Síntoma		Soporte	Estrato superficial								
1	Abrasión											
2	Alteraciones cromáticas											
3	Amurallamiento											
4	Corrosión											
5	Craqueladuras											
6	Decoloración											
7	Deformaciones											
8	Desprendimiento											
9	Disociación											
10	Eflorescencia salina											
11	Faltante	x										
12	Fractura											
13	Grafiti											
14	Grietas y fisuras	x										
15	Incrustaciones											
16	Intervención inadecuada											
17	Manchas											
18	Hongos e insectos											
19	Parte suelta o desconectada		x									
20	Pátina											
21	Pérdida de contexto											
22	Perforaciones											
23	Quemaduras											
24	Rasgaduras											
25	Robo											
26	Vandalismo											
27	Suciedad adherida	x	x									
28	Suciedad superficial	x	x									
29	Ensamblajes y partes separadas											

<sup>1</sup> Según Instructivo "Criterios para la Inspección del Estado de Conservación de las Colecciones" CNCR. Versión 20130710

**Responsable diagnóstico: María Angélica Carreño - Ximena Godoy**

**Fecha: octubre 2017**

Descripción del estado de conservación:

Estado de conservación regular.

Presenta suciedad superficial y adherida.

Desprendimiento de la superficie, presenta restos de cola animal en las zonas de contacto.

En la esquina superior derecha de la puerta, por dentro, presenta zonas semi desprendidas.

Una de las dos repisas que posee, se encuentra semi partida en dos.

Puerta con grietas y faltante en la decoración.

Presenta además grietas en la parte posterior.

Poca estabilidad de la pieza resultado de ataque de agentes bióticos en una de sus patas.

Presenta perforaciones en zona frontal inferior debido a xilófagos.

- Tratamiento realizado:

- Se realiza limpieza mecánica en toda la pieza con brocha por arrastre.
- Se adhiere la repisa semi partida, con acetato de polivinilo.
- Se retiran con agua destilada y un bisturí, los restos de cola animal de las zonas de contacto de la cubierta con el soporte. Se adhiere con acetato de polivinilo.
- Se adhieren además las zonas desprendidas de la puerta con acetato de polivinilo.
- Limpieza química con algodón y aguarrás vegetal con mezcla de hidrocarburos (bencina blanca) 1:2

Detalle del rótulo: rojo sobre blanco

Registro Fotográfico:



