

## FICHA DE DIAGNÓSTICO

INSTITUCIÓN RESPONSABLE: MUSEO DE ARTES DECORATIVAS		Nº DE FICHA 24.83.4																																																																																																																								
Nº INVENTARIO: 24.83.4	Nº REGISTRO SUR: 24-4	FOTO FINAL																																																																																																																								
COLECCIÓN: Muebles MAD																																																																																																																										
OBJETO: Mesa con cajón en cintura.																																																																																																																										
MATERIAL: Madera y metal																																																																																																																										
TÉCNICA: Tallado, ensamblado, modelado y vaciado																																																																																																																										
Dimensiones: Ancho: 65,5 cm Alto: 49,3 cm Profundidad: 53,0 cm.																																																																																																																										
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN:</b> <table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"> <tr> <td>MB</td> <td>B</td> <td>R</td> <td>M</td> <td>MM</td> </tr> <tr> <td></td> <td>X</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> <b>Evaluación visual:</b> <table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"> <tr> <td></td> <td>X</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>			MB	B	R	M	MM		X					X																																																																																																												
MB	B	R	M	MM																																																																																																																						
	X																																																																																																																									
	X																																																																																																																									
<b>ALTERACIONES<sup>1</sup>:</b> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th>Código</th> <th>Síntoma</th> <th>Soporte</th> <th>Estrato superficial</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>1</td><td>Abrasión</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>2</td><td>Alteraciones cromáticas</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>3</td><td>Amurallamiento</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>4</td><td>Corrosión</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>5</td><td>Craqueladuras</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>6</td><td>Decoloración</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>7</td><td>Deformaciones</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>8</td><td>Desprendimiento</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>9</td><td>Disociación</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>10</td><td>Eflorescencia salina</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>11</td><td>Faltante</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>12</td><td>Fractura</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>13</td><td>Graffiti</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>14</td><td>Grietas y fisuras</td><td>X</td><td></td></tr> <tr><td>15</td><td>Incrustaciones</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>16</td><td>Intervención inadecuada</td><td>X</td><td></td></tr> <tr><td>17</td><td>Manchas</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>18</td><td>Hongos e insectos</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>19</td><td>Parte suelta o desconectada</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>20</td><td>Pátina</td><td>X</td><td></td></tr> <tr><td>21</td><td>Pérdida de contexto</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>22</td><td>Perforaciones</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>23</td><td>Quemaduras</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>24</td><td>Rasgaduras</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>25</td><td>Robo</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>26</td><td>Vandalismo</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>27</td><td>Suciedad adherida</td><td>X</td><td>X</td></tr> <tr><td>28</td><td>Suciedad superficial</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>29</td><td>Ensambles y partes separadas</td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table>			Código	Síntoma	Soporte	Estrato superficial	1	Abrasión			2	Alteraciones cromáticas			3	Amurallamiento			4	Corrosión			5	Craqueladuras			6	Decoloración			7	Deformaciones			8	Desprendimiento			9	Disociación			10	Eflorescencia salina			11	Faltante			12	Fractura			13	Graffiti			14	Grietas y fisuras	X		15	Incrustaciones			16	Intervención inadecuada	X		17	Manchas			18	Hongos e insectos			19	Parte suelta o desconectada			20	Pátina	X		21	Pérdida de contexto			22	Perforaciones			23	Quemaduras			24	Rasgaduras			25	Robo			26	Vandalismo			27	Suciedad adherida	X	X	28	Suciedad superficial			29	Ensambles y partes separadas		
Código	Síntoma	Soporte	Estrato superficial																																																																																																																							
1	Abrasión																																																																																																																									
2	Alteraciones cromáticas																																																																																																																									
3	Amurallamiento																																																																																																																									
4	Corrosión																																																																																																																									
5	Craqueladuras																																																																																																																									
6	Decoloración																																																																																																																									
7	Deformaciones																																																																																																																									
8	Desprendimiento																																																																																																																									
9	Disociación																																																																																																																									
10	Eflorescencia salina																																																																																																																									
11	Faltante																																																																																																																									
12	Fractura																																																																																																																									
13	Graffiti																																																																																																																									
14	Grietas y fisuras	X																																																																																																																								
15	Incrustaciones																																																																																																																									
16	Intervención inadecuada	X																																																																																																																								
17	Manchas																																																																																																																									
18	Hongos e insectos																																																																																																																									
19	Parte suelta o desconectada																																																																																																																									
20	Pátina	X																																																																																																																								
21	Pérdida de contexto																																																																																																																									
22	Perforaciones																																																																																																																									
23	Quemaduras																																																																																																																									
24	Rasgaduras																																																																																																																									
25	Robo																																																																																																																									
26	Vandalismo																																																																																																																									
27	Suciedad adherida	X	X																																																																																																																							
28	Suciedad superficial																																																																																																																									
29	Ensambles y partes separadas																																																																																																																									
<b>OBSERVACIONES:</b> <hr/>																																																																																																																										

<sup>1</sup> Según Instructivo "Criterios para la Inspección del Estado de Conservación de las Colecciones" CNCR. Versión 20130710

 Recoleta 683, Recoleta,  
 Santiago  
 (56-2) 24971285-24971289  
[www.museoartesdecorativas.cl](http://www.museoartesdecorativas.cl)  
[www.museodominico.cl](http://www.museodominico.cl)

**Responsable diagnóstico: María Angélica Carreño - Ximena Godoy****Fecha: octubre 2017****Descripción del estado de conservación:**

Buen estado de conservación.

Se observa suciedad superficial y adherida.

En la cubierta se observa unión de la madera separada, manchas y rayaduras.

El contorno de la mesa presenta fisuras al igual que tres de sus cuatro patas

Se observa que tuvo una intervención anterior en una de sus patas.

El cajón de la mesa presenta una fractura, fisuras y manchas.

- Tratamiento realizado:

- Limpieza mecánica con brocha por arrastre. Limpieza química con algodón e hisopos y aguarrás vegetal con mezcla de hidrocarburos (bencina blanca) 1:2.
- Se aplica cera Cosmolloid disuelta en mezcla de hidrocarburos (bencina blanca) al 40% para atenuar las rayaduras y manchas.

Detalle del rótulo: mesa roja sobre blanco. Cajón: etiqueta de papel

Ministerio de  
Educación

Gobierno de Chile

Recoleta 683, Recoleta,  
Santiago  
(56-2) 24971285-24971289  
[www.museoartesdecorativas.cl](http://www.museoartesdecorativas.cl)  
[www.museodominico.cl](http://www.museodominico.cl)

## Registro Fotográfico:

