

FICHA DE DIAGNÓSTICO

INSTITUCIÓN RESPONSABLE: MUSEO DE ARTES DECORATIVAS		Nº DE FICHA 24.83.28																																																																																																																								
Nº INVENTARIO: 24.83.28	Nº REGISTRO SUR: 24-28	FOTO FINAL																																																																																																																								
COLECCIÓN: Mobiliario MAD																																																																																																																										
OBJETO: Nicho Oratorio																																																																																																																										
MATERIAL: Madera,metal																																																																																																																										
TÉCNICA: Tallado																																																																																																																										
Dimensiones: Ancho:150 cm Alto:79 cm Profundidad: 28 cm.																																																																																																																										
ESTADO DE CONSERVACIÓN: <table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"> <tr><td>MB</td><td>B</td><td>R</td><td>M</td><td>MM</td></tr> <tr><td></td><td>X</td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>			MB	B	R	M	MM		X																																																																																																																	
MB	B	R	M	MM																																																																																																																						
	X																																																																																																																									
Evaluación visual: <table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"> <tr><td></td><td>X</td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>				X																																																																																																																						
	X																																																																																																																									
ALTERACIONES¹: <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th>Código</th> <th>Síntoma</th> <th>Soporte</th> <th>Estrato superficial</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>1</td><td>Abrasión</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>2</td><td>Alteraciones cromáticas</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>3</td><td>Amurallamiento</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>4</td><td>Corrosión</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>5</td><td>Craqueladuras</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>6</td><td>Decoloración</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>7</td><td>Deformaciones</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>8</td><td>Desprendimiento</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>9</td><td>Disociación</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>10</td><td>Eflorescencia salina</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>11</td><td>Faltante</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>12</td><td>Fractura</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>13</td><td>Graffiti</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>14</td><td>Grietas y fisuras</td><td></td><td>X</td></tr> <tr><td>15</td><td>Incrustaciones</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>16</td><td>Intervención inadecuada</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>17</td><td>Manchas</td><td>X</td><td>X</td></tr> <tr><td>18</td><td>Hongos e insectos</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>19</td><td>Parte suelta o desconectada</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>20</td><td>Pátina</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>21</td><td>Pérdida de contexto</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>22</td><td>Perforaciones</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>23</td><td>Quemaduras</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>24</td><td>Rasgaduras</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>25</td><td>Robo</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>26</td><td>Vandalismo</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>27</td><td>Suciedad adherida</td><td>X</td><td>X</td></tr> <tr><td>28</td><td>Suciedad superficial</td><td>X</td><td>X</td></tr> <tr><td>29</td><td>Ensambles y partes separadas</td><td>X</td><td>X</td></tr> </tbody> </table>			Código	Síntoma	Soporte	Estrato superficial	1	Abrasión			2	Alteraciones cromáticas			3	Amurallamiento			4	Corrosión			5	Craqueladuras			6	Decoloración			7	Deformaciones			8	Desprendimiento			9	Disociación			10	Eflorescencia salina			11	Faltante			12	Fractura			13	Graffiti			14	Grietas y fisuras		X	15	Incrustaciones			16	Intervención inadecuada			17	Manchas	X	X	18	Hongos e insectos			19	Parte suelta o desconectada			20	Pátina			21	Pérdida de contexto			22	Perforaciones			23	Quemaduras			24	Rasgaduras			25	Robo			26	Vandalismo			27	Suciedad adherida	X	X	28	Suciedad superficial	X	X	29	Ensambles y partes separadas	X	X
Código	Síntoma	Soporte	Estrato superficial																																																																																																																							
1	Abrasión																																																																																																																									
2	Alteraciones cromáticas																																																																																																																									
3	Amurallamiento																																																																																																																									
4	Corrosión																																																																																																																									
5	Craqueladuras																																																																																																																									
6	Decoloración																																																																																																																									
7	Deformaciones																																																																																																																									
8	Desprendimiento																																																																																																																									
9	Disociación																																																																																																																									
10	Eflorescencia salina																																																																																																																									
11	Faltante																																																																																																																									
12	Fractura																																																																																																																									
13	Graffiti																																																																																																																									
14	Grietas y fisuras		X																																																																																																																							
15	Incrustaciones																																																																																																																									
16	Intervención inadecuada																																																																																																																									
17	Manchas	X	X																																																																																																																							
18	Hongos e insectos																																																																																																																									
19	Parte suelta o desconectada																																																																																																																									
20	Pátina																																																																																																																									
21	Pérdida de contexto																																																																																																																									
22	Perforaciones																																																																																																																									
23	Quemaduras																																																																																																																									
24	Rasgaduras																																																																																																																									
25	Robo																																																																																																																									
26	Vandalismo																																																																																																																									
27	Suciedad adherida	X	X																																																																																																																							
28	Suciedad superficial	X	X																																																																																																																							
29	Ensambles y partes separadas	X	X																																																																																																																							
OBSERVACIONES																																																																																																																										



¹ Según Instructivo "Criterios para la Inspección del Estado de Conservación de las Colecciones" CNCR. Versión 20130710

Responsable diagnóstico: María Angélica Carreño/ Ximena Godoy**Fecha: octubre 2017****Descripción del estado de conservación:**

Estado de conservación bueno.

Presenta suciedad superficial y adherida.

Se observan fisuras, zona separada, faltantes, orificios, rayaduras en la parte posterior. La superficie presenta fisuras, orificios, rayaduras. En lado lateral derecho se observan fisuras en el exterior. Las puertas presentan fisuras y orificios leves tanto en el interior como en el exterior. Posee manchas de pintura blanca en la parte posterior y en la superficie.

- Tratamiento realizado:

- Se efectúa una limpieza mecánica con brocha por arrastre. Se realizó limpieza química con algodón e hisopos y aguarrás vegetal con mezcla de hidrocarburos (bencina blanca) 1:2. Algunas de las manchas de pintura blanca se retiraron de forma mecánica con bisturí; no se insistió en las más adheridas para no dañar la pieza.

Detalle del rótulo: no presenta

Registro Fotográfico:

