

2331

(N° de inventario)

Fecha inicio 20-11-2018 Conservador Carolina Morales  
Fecha término 2-01-2019 Asistente Maria Ignacia Morales

ESTADO GENERAL DE CONSERVACIÓN Bueno

I. IDENTIFICACIÓN OBJETO						
Indicadores	Utilitaria X	Vestimenta X	Femenino	Masculino	Social	Ritual
Tipología(nombre común)	Poncho					
Nombre etnográfico						
País, filiación cultural	Argentina					

II. DESCRIPCIÓN DEL OBJETO (Morfología, materialidad, técnica estructural, terminaciones, colores.)
<p>Poncho de formato cuadrado tejido en faz de urdimbre, elaborado a partir de la unión de dos paños de igual ancho. La unión está dada por puntada reforzada en zig-zag en segmentos de 7 cm de extensión aproximadamente, alternando colores rojo y azul. La abertura de cuello del poncho mide 26 cm y está reforzada por una cinta de terciopelo de color verde musgo (ancho 3 cm en sentido vertical y 2 cm en sentido horizontal).</p> <p>La composición del poncho es espejada desde el centro hacia la orilla exterior del textil. Las dos unidades de la composición que destacan en cada paño son secuencias de listas de colores; la primera unidad, cercana al eje de costura central, presenta una franja roja central flanqueada por franjas celestes (al costado interior se añade una lista azul), las que a su vez están enmarcadas por franjas amarillas.</p> <p>La segunda unidad está a 16 cm (aprox.) de la orilla, y presenta la misma distribución de colores que la unidad 1 (a excepción del color azul), con franjas más anchas.</p> <p>Entre estas dos unidades se observan 25 listas rojas que encierran franjas de color café vicuña y beige alternadamente. En los costados laterales se observan 5 listas rojas, sobre fondo café vicuña y beige.</p> <p>La terminación de las cuatro orillas está dada por la costura de una cinta de 1 cm de ancho tejida en faz de urdimbre con pasadas de tramas largas que conforman los flecos de cordones torcidos de 7 cm de largo, en color café vicuña.</p>

Medidas iniciales (cm)	Medidas finales (cm)
Largo máx. 150 Largo mín.	Largo máx. Largo mín.
Ancho máx. 133 Ancho mín. 129	Ancho máx. Ancho mín.
Espesor	Espesor

III. TECNOLOGÍA	
Técnica estructural	Tejido llano
Técnica supra estructural	
Densidad de urdimbres (n° de urdimbres por cm)	18
Densidad de trama (n° de tramas por cm.)	7
Densidad de un elemento (nudos, enlaces, torsión x cm)	----

IV. TERMINACIONES	
Lugar	Nombre de la técnica (de unión, de refuerzo, flecadura, cordones por torsión, borde en tejido tubular, borlas, ...)

Borde de urdimbre y trama	Cinta angosta tejida en faz de urdimbre y cordones torcidos de 7 cm de largo en color café vicuña.
Abertura de cuello	Cinta de terciopelo de color verde musgo, de 3 cm de ancho en sentido vertical y 2 cm de ancho en sentido horizontal.
Unión de paños	Costura de unión por puntada reforzada zig-zag.

V. DIAGNÓSTICO DE ESTADO DE CONSERVACIÓN	
Alteración	Localización
Suciedad superficial	generalizada
Rigidización estructural	
Quiebres	
Marcas de dobleces	
Dobleces	
Arrugas	
Rasgaduras	
Destramado	
Desurdido	
Cortes de hilos	Cortes de hilos de urdimbre en costado izquierdo zona central.
Desorden de hilos	Se observa desorden en cordones de flecadura
Faltantes	Faltante de costura de unión de flecadura en orilla inferior derecha.
Perforaciones de insectos	
Deformación (Uso /Embalaje)	
Superficie abrasionada	
Superficie afieltrada	
Manchas	
Concreciones	
Decoloración	
Migración de tintes	

VI. BIODETERIORO		
Agente bilógico	Estado de desarrollo (huevo, larva, adulto)	Muda, Pupa (Capullo), Detritos
Insecto	No se observan.	
Microorganismo (Bacterias / Hongos)		

VII. INTERVENCIONES ANTERIORES
Presenta dos zonas con puntadas de consolidaciones anteriores.

VIII. DESCRIPCIÓN DEL ESTADO DE CONSERVACIÓN
Buen estado, sin daños observados de pérdida de elasticidad, resistencia y flexibilidad de sus fibras; sin cambios de saturación y tonalidad observados entre anverso y reverso.

IX. PROPUESTA DE TRATAMIENTO		
Registro visual <b>X</b>	Limpieza mecánica <b>X</b>	Reordenamiento de fibras
Toma de muestras	Limpieza química/húmeda	Estabilización <b>X</b>
Desinfestación	Humidificación <b>X</b>	Consolidación con soportes adicionales
Limpieza por aspirado <b>X</b>	Vuelta al plano	Embalaje

X. DESARROLLO PROPUESTA DE TRATAMIENTO
Se propone realizar aspirado de baja succión con malla de protección. Continuar con prueba de limpieza mecánica con esponjas de poliuretano (libres de látex). Consolidar corte de urdimbre observado en costado izquierdo central y orilla inferior derecha en cinta

de flecadura a través de puntadas de sujeción con hilo de algodón DMC.

Finalmente cambiar el etiquetado de rotulo y ordenar la flecadura al momento de embalar resguardando que se mantengan planas.

#### **XI. TRATAMIENTO DE INTERVENCIÓN REALIZADO**

Se retiró el rotulo anterior, reemplaza por uno de menor tamaño y se cambia de ubicación. Se consolida la orilla inferior derecha con hilo DMC color n! 938 mediante puntadas pequeñas para ordenar los hilos de urdimbre y luego, puntadas de sujeción para la cinta de flecadura. De esta misma manera y utilizando el mismo hilo se consolida el corte de urdimbre del costado izquierdo central.

Por último, la pieza es aspirada a baja succión utilizando una malla de tela tul como protección. Respecto a la limpieza mecánica en esponjas, esta se realiza solamente en los bordes de la flecadura y la abertura del cuello.