

Ficha de Conservación MHN

ESTADO DE CONSERVACIÓN		Nº
Colección propietaria: Museo Histórico Nacional – MHN - CHILE		
Motivo diagnóstico Estado de Conservación: Solicitud de la Colección Libros y Documentos		
IDENTIFICACIÓN: Nombre preferente: Naipes Título: Naipes y Fragmentos Autor: J.C. [...] Fecha de creación: País/Cultura: Técnica/material: Papel impreso - cartón Medidas: a) 8,8 cm largo – 5,8 cm ancho b) 8,5 cm largo – 5,6 cm ancho c) 8,7 cm largo – 5,8 cm ancho d) 8,8 cm largo – 5,7 cm ancho e) 8,8 cm largo – 5,6 cm ancho f) 8,4 cm largo – 5 cm ancho g) 8,8 cm largo – 5,3 cm ancho h) 7,8 cm largo – 5,3 cm ancho i) 8,8 cm largo – 5,7 cm ancho j) 8,7 cm largo – 5,6 cm ancho k) 8,9 cm largo – 5,8 cm ancho l) 8,7 cm largo – 5,2 cm ancho m) 7,8 cm largo – 5,4 cm ancho n) 8,1 cm largo – 5,7 cm ancho o) 7,8 cm largo – 5,5 cm ancho p) 8,8 cm largo – 5,7 cm ancho q) 8,6 cm largo – 5,6 cm ancho Peso: Nº SUR:	Descripción: Conjunto de 17 naipes y/o fragmentos de naipes correspondientes a una baraja española, impresos en color azul y detalles en amarillo y/o rojo. En el borde tienen ribete. Por el reverso hay textos y/o diseños monocromos en azul. Cada carta está rotulada con el n°442 encuadrado y timbre del “Museo Histórico Nacional - Sección Historia” Comprende cartas cortadas, pero no coincidentes entre sí. Están elaboradas por papeles impresos pegados a un cartón. a) Carta de 5 de “oros”, de diseño concéntrico y radial. Uno ubicado en el centro del naipe, más grande y tiene una granada en vista transversal. Las otras 4 son más pequeñas y tienen en el centro una estrella de ocho puntas. Las estrellas y la pulpa de la fruta están en color rojo. b) Carta de 5 de “oros”, de diseño concéntrico y radial. Uno ubicado en el centro del naipe, más grande y tiene una granada en vista transversal. Las otras 4 son más pequeñas y tienen en el centro una estrella de ocho puntas. Por el	

N° inventario: 443 / C8-P777

Colección: Libros y Documentos

- reverso, cartón impreso con trazos azules formando textura, y un papel con texto adherido.
- c) Carta de 6 de “espadas”. Cáliz de diseño estilizado, con tapa en punta. Impresa en color azul y amarillo. Por el reverso, textos en latín.
 - d) Carta de 5 de “oros”, de diseño concéntrico y radial. Uno ubicado en el centro del naipes, más grande y tiene una granada en vista transversal. Las otras 4 son más pequeñas y tienen en el centro una estrella de ocho puntas. En tonos rojizos se destacan los bordes de cada círculo y la cáscara de la granada. Por el reverso, cartón impreso con trazos azules formando textura.
 - e) Carta de 6 “oros”. Reverso con diseño monocromo de trazos azules, y papel con texto.
 - f) Carta de 6 “oros”. Ribete azul del naipes dibujado solamente en un borde largo y otro cort. No tiene soporte de cartón.
 - g) Carta de 2 de “oros”, representado por dos círculos ribeteados, diseño en picos y estrella de 8 puntas en el centro. Entre ellas, un diseño Fito morfo, con una flor central.
 - h) Fragmento de carta de 4 de “copas”. Cáliz de diseño estilizado, con tapa en punta. Impresa en color azul y detalles beige y verde (borde greca decorativa). Las copas están ubicadas en cada vértice o esquina del naipes. En el centro, un círculo con grupo de rayos radiantes, y dos pequeños círculos con rostro dibujado (ojos, nariz, boca, cejas) y cuerpos envueltos.
 - i) Carta de 6 “oros”. Reverso con diseño monocromo de trazos azules, y papel con texto.
 - j) Carta de 7 de “oros”, representada por 6 oros y un séptimo más pequeño.

	<p>k) Carta de 2 de “oros”, representado por dos círculo ribeteados, diseño en picos y estrella de 8 puntas en el centro. Entre ellas, un diseño fitomorfo, con una flor central. Ribete completo en todo el naipe.</p> <p>l) Carta de 3 de “copas”. Formato trapezoidal producto de un corte en uno de sus bordes. Cáliz de diseño estilizado, con tapa en punta. Impresa en color azul y detalles en rojo (borde greca decorativa, punta tapa y punto unión con pie).</p> <p>m) Carta de 3 “oros”. Formato levemente trapezoidal producto de cortes.</p> <p>n) Carta de 5 de “oros”, de diseño concéntrico y radial. Uno ubicado en el centro del naipe, más grande y tiene una granada en vista transversal. Las otras 4 son más pequeñas y tienen en el centro una estrella de ocho puntas. Formato trapezoidal por corte en borde.</p> <p>o) Carta de 3 “oros”. Uno de ellos revienta en el borde. No tiene cartón de soporte.</p> <p>p) Carta de 6 “oros”. Reverso con diseño monocromo en color azul.</p> <p>q) Carta de 3 de “copas”. Dibujos casi imperceptibles, destacándose texto invertido en latin. Se logran visualizar 3 copas o cáliz de diseño estilizado, con tapa en punta. Impresa en color verde y detalles en rojo</p>
Ubicación: Depósito General MHN / Libros y Documentos / C8-P777	
Estado de Conservación General: REGULAR	
Fecha Evaluación: 17.06.2022	
Fotografía Referencial:	

Tipo de Deterioros:

Mapa de Deterioros (registro fotográfico)

FALTAN FOTOS

Observaciones:

Recomendaciones / requerimientos especiales de embalaje / montaje / conservación preventiva:

Conservador responsable MHN:

CARMELA GUARELLO M.

Firma: