

LABORATORIO PAPEL - FICHA CLINICA OBRA PLANA

1- IDENTIFICACION OBRA

TITULO O DESCRIPCION The whale goes under the ice they cut the line and seek where she
Der Wallfisch läuft unter's Eis, man ... returns
AUTOR Sibert Van der Meulen del. y A. Vander Jaan fecit
IMPRESOR -----
LUGAR ----- EPOCA -----
DIMENSIONES Ancho 19.2 cm. Alto 17 cm. Espesor -----
TECNICA Grabado
ALMACENAJE Pan-pantout, vidrio y marco madera dorado
PERTENECE Museo de la Cultura del Mar, Viña del Mar
OBSERVACIONES Reverso: G 1075, 69
N. INV.: 0410 Adquirido por Salvador Reyes

A- MONTAJE

MARCO/ VIDRIO -----
RESPALDO cartón piedra
OTROS SOPORTES -----
PASPARTU paspartin' rojo
ANOTACIONES -----
SELLOS, OTROS -----
OBSERVACIONES apercer de la obra al paspartu' con cinta Kraft engomada

B- SOPORTE

MATERIALES -----
CONSTITUTIVOS Papel vejurado
FABRICACION a mano
FILIGRANA O -----
MARCAS AGUA NO
marcas de plancha
SUPERFICIE Y COLOR -----
EFECTOS DE SOLVENTES -----
pH 4.5/6.0

C- ELEMENTOS SUSTENTADOS

MATERIALES -----
CONSTITUTIVOS tinta negra de grabado
TECNICAS DE -----
APLICACION -----
SOLUBILIDAD Tinta negra insoluble en agua tibia

2- ESTADO DE CONSERVACION

A- MONTAJE

MARCO/ VIDRIO-----

RESPALDO *se eliminó con piedra*

OTROS SOPORTES-----

PASPARTU-----

OBSERVACIONES-----

B- SOPORTE

FALTANTES

ROTURAS

AGENTES EXTERNOS

____ Zonas perdidas

____ Desgarros

☒ Suciedad general

____ Perforaciones

____ Cortes

☒ Manchas *poco folio*

____ Quemaduras

____ Zonas separadas

____ Rozaduras

____ Grietas

____ Hongos

____ Insectos

☒ Parches *antes eufoneda*

____ 2º Soporte *resto de antiguo montaje*

DEFORMACIONES

CAMBIOS DE COLOR

____ Abarquillamiento

____ Amarillamiento

____ Pliegues

____ Oscurecimiento

____ Arrugas

____ Decoloración

____ PERDIDA FLEXIBILIDAD (FRIABILIDAD)

____ REBLANDECIMIENTO

OBSERVACIONES-----

C- ELEMENTOS SUSTENTADOS

TINTAS

OTROS PIGMENTOS

____ Decoloración

____ Zonas perdidas

____ Trazos difuminados

____ Cuarteamiento

____ Acción corrosiva

____ Pérdida de adherencia

____ Cambios de color

____ Cambios de color

OBSERVACIONES-----

FOTOGRAFIAS

LP. 1

D- DIAGNOSTICO DEL ESTADO DE CONSERVACION

3- TRATAMIENTO

FECHA	OPERACIONES REALIZADAS
NOVIEMBRE, 02	LIMPIEZA SUPERFICIAL c/GOMA.
NOVIEMBRE 11, 1993	TEST DE SOLUBILIDAD DE TINTAS
NOVIEMBRE 16, 1993	MEDICION DE pH
NOVIEMBRE 30, 1993	LAVADO - DESACIDIFICACION
DICIEMBRE 22, 1993	MEDICION DE pH
DICIEMBRE 23, 1993	HUMIDIFICACION PRENSADO
DICIEMBRE, 1994	CONFECCIÓN DE CARPETA DE CONSERVACIÓN CON CARTÓN CRESCENT
ENERO, 1995	MONTAJE EN CARPETA DE CONSERVACIÓN CON BLAGRAS DE PAPEL JAPONÉS Y ENGRUDO DE ALMIDÓN DE TRIGO. PROTECCIÓN CON PAPEL GLASSINE.

FOTOGRAFIAS -----
