

LABORATORIO PAPEL - FICHA CLINICA OBRA PLANA

1- IDENTIFICACION OBRA

TITULO O DESCRIPCION No tiene
Sacado de libro de album por la numeracion (X - F.4-20)
AUTOR Wynkles, Henry sculp. / G. Heck dir.^t
IMPRESOR
LUGAR EPOCA
DIMENSIONES Ancho 23cm Alto 28cm Espesor
TECNICA Grabado en metal
ALMACENAJE Pas-partout, vidrio y morce madera doada
PERTENECE Museo de la Cultura del Quer. Vitrino del Quer.
OBSERVACIONES Anverso: G. Heck, Dir.^t, Henry Wynkles Sculp. / X, F.4.
Reverso: G/087, 90
N. INV: 0422 Adquirido por Salvador Reyes en Londres.

A- MONTAJE

MARCO/ VIDRIO SE
RESPALDO Carton piedra
OTROS SOPORTES
PASPARTU
ANOTACIONES
SELLOS, OTROS
OBSERVACIONES Apoye de la obra al paspartu con cinta Kreft empacada y scotch

B- SOPORTE

MATERIALES
CONSTITUTIVOS Papel hecho a máquina Trame tejida
FABRICACION
FILIGRANA O
MARCAS AGUA
Morce muve de plancha
SUPERFICIE Y COLOR
EFECTOS DE SOLVENTES Papel absorbente
pH 5 / 5.5 / 7.0

C- ELEMENTOS SUSTENTADOS

MATERIALES
CONSTITUTIVOS Tinta negra de impresora. Aspecto grisáceo
TECNICAS DE
APLICACION
SOLUBILIDAD Tinta negra insoluble en agua tibia

2- ESTADO DE CONSERVACION

A- MONTAJE

MARCO/ VIDRIO-----

RESPALDO -----

OTROS SOPORTES-----

PASPARTU -----

OBSERVACIONES-----

B- SOPORTE

FALTANTES

ROTURAS

AGENTES EXTERNOS

____ Zonas perdidas

____ Desgarros

☒ Suciedad general

____ Perforaciones

____ Cortes

☒ Manchas

____ Quemaduras

____ Zonas separadas

____ Rozaduras

____ Grietas

☒ Hongos

____ Insectos

☒ Parches

____ 2º Soporte

DEFORMACIONES

CAMBIOS DE COLOR

____ Abarquillamiento

____ Amarillamiento

____ Pliegues

____ Oscurecimiento

____ Arrugas

____ Decoloración

PERDIDA FLEXIBILIDAD (FRIABILIDAD)

REBLANDECIMIENTO

OBSERVACIONES-----

C- ELEMENTOS SUSTENTADOS

TINTAS

OTROS PIGMENTOS

____ Decoloración

____ Zonas perdidas

____ Trazos difuminados

____ Cuarteamiento

____ Acción corrosiva

____ Pérdida de adherencia

____ Cambios de color

____ Cambios de color

OBSERVACIONES-----

La tinta no es de un negro intenso; se había transformado

FOTOGRAFIAS

LP. A

D- DIAGNOSTICO DEL ESTADO DE CONSERVACION

3- TRATAMIENTO

FECHA

OPERACIONES REALIZADAS

OCTUBRE, 28

LIMPIEZA SUPERFICIAL C/GOMA

NOVIEMBRE, 11 '93

TEST DE SOLUBILIDAD DE TINTAS

NOVIEMBRE 16 '93

MEDICION DE PH

NOVIEMBRE 18, '93

COMPRESAS DE CAOLIN + ETIL-METIL-CETONA

NOVIEMBRE 23, '93

LAVADO

NOVIEMBRE 25, '93

MEDICION DE PH

NOVIEMBRE 30, '93

DESACIDIFICACION

DICIEMBRE 22, 1993

MEDICION DE PH

BLANQUEADO

DESACIDIFICACION

DICIEMBRE, 1994

CONFECCIÓN DE CARPETA DE CONSERVACIÓN CON CARTÓN CRESCENT

ENERO, 1994

MONTAJE EN CARPETA DE CONSERVACIÓN CON BISAGRAS DE PAPEL

JAPONÉS CON ENGRUDO DE ALMIDÓN DE TRIGO, CON PROTECCIÓN

CON PAPEL GLASSINE.

FOTOGRAFIAS -----