Registro 97-100

Identificación

Institución
Museo del Carmen de Maipú

Número de registro
97-100

Nº de inventario
N/I 3

Clasificación
Arte - Artes Visuales

Colección
Pintura

Objeto
Pintura (obra visual)

Creador
Desconocido/a, Pintor/a

Dimensiones
Alto 187 cm - Ancho 142 cm

Técnica / Material
Pintura al óleo - Tela

Ubicación
En exhibición - Museo del Carmen de Maipú - 5. Arte Colonial (Sala Ramón Eyzaguirre)

Transcripción
"Gloria inexcelsis Deo"

Título
El Niño Jesús adorado por los ángeles

Descripción
Obra de formato rectangular en orientación vertical. Pintura figurativa que representa una escena bíblica. Se observa un grupo de personas entorno a niño desnudo. En el centro, cinco ángeles, un hombre, una mujer y un animal en círculo observando al Niño sobre un pañal blanco. La mujer, de manto verde y túnica roja, sostiene ambas esquinas del pañal y se acerca levemente. En el plano de cielo tres ángeles con una cinta con inscripciones. En el fondo, un paisaje rupestre. Marco de madera negro con detalle dorados.

Estado de conservación
Regular

Iconografía

"En esta escena vemos la representación de la sagrada familia en el pesebre, en la parte superior observamos a tres querubines con filacteria "Gloria inexcelsis Deo" (Gloria a Dios en las Alturas), al centro de la composición se ubican José y María acompañados por un grupo de ángeles y animales quienes miran con adoración al Niño Jesús quien resplandece como el hijo de Dios".

Contexto

Fecha de creación

1670/1690

Historia del objeto

Escuela Cuzqueña

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Comodato

Procedencia

Depósito Familia Errázuriz Ossa

Fecha de ingreso

2018

Registradores

Marcela del Carmen Alarcon Rodríguez, 2020-03-13