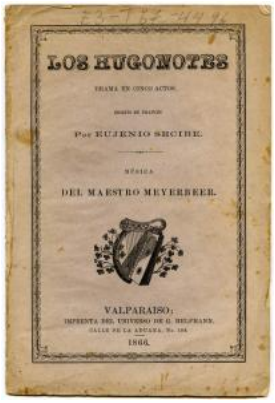

Registro 9-161

Identificación

Institución
Museo Nacional Benjamín Vicuña Mackenna

Número de registro
9-161

Nº de inventario
D-0505

Clasificación
Historia - Libros y Documentos

Colección
Documentos

Objeto
Material impreso (género objetos)

Creador
Eujenio Srcibe Srcibe

Fábrica / organización
Imprenta y Litografía Universo

Dimensiones
Alto 20.4 cm - Ancho 16 cm

Técnica / Material
Tinta
Impresión (técnica gráfica) - Papel

Ubicación
En depósito - Museo Nacional Benjamín Vicuña Mackenna

Título
Los Hugonotes, drama en cinco actos

Descripción
Documento impreso a dos columnas de formato rectangular. Contiene treinta y dos páginas. La tapa está compuesta de letras impresas de distintos tamaños. Al centro en la parte inferior composición de forma semi circular rodeada de guirnalda.

Estado de conservación
Malo

Contexto

Área geográfica
Chile

Lugar de creación
Valparaíso

Fecha de creación
1866

Historia del objeto
Dramas en cinco actos. Está en italiano y español. Cuenta la historia de Raoul de Nangy, joven hidalgo y protestante, quien salva a una dama insultada por un pelotón de estudiantes. Se enmarca dentro del contexto del odio con que la plebe miraba a los Hugonotes, fanáticos sectarios de las doctrinas que el siglo XVI propagó Martín Lutero contra los dogmas de la religión católica.

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso
Donación

Registradores
Geraldina del Carmen Jamet Aguilar , 2011-12-02
Cristina Riveros Vera, 2015-12-15