



Registro 88-32

Identificación

Institución

Presidencia de la República de Chile

Número de registro

88-32

Nº de inventario

51

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Anton Raphael Mengs](#), [Taller \(organización de artistas\)](#)

Dimensiones

Alto 232 cm - Ancho 168 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#) - [Pintura al óleo](#), [Tela](#)

Ubicación

En exhibición - Presidencia de la República de Chile - Palacio de La Moneda
- Gabinete de la Primera Dama

Título

Carlos III Rey de España

Descripción

Obra de formato rectangular, orientación vertical. Composición en base a retrato masculino en espacio interior. Figura de pie, de medio perfil, tiene una pierna delante de la otra, un brazo doblado sobre la cadera y el otro apoyado sobre un arrimo. Viste chaqueta azul con detalles dorados, pantalones azules con detalles dorados hasta la rodilla, medias blancas y zapatos negros con hebilla. En la mano izquierda sostiene un porta pergamino. Con la mano derecha sostiene una tela roja que está alrededor de su cintura. Tiene la tez y el cabello blancos. El piso es cuadriculado en colores blanco y negro, en uno de los recuadros se lee "Carlos III". A la derecha, contra el muro, un arrimo en dorado y blanco encima del cual hay una almohada granate y sobre esta una corona. Al fondo: a la izquierda, tela marrón; a la derecha, muro celeste con pilastra.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Fecha de creación

ca. 1770

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Procedencia

Ministerio de Obras Públicas

Registradores

Kaliuska Andrea Santibáñez Ormazábal , 2018-05-31

