



Registro 61-245

Identificación

Institución

Museo Marítimo Nacional

Número de registro

61-245

Nº de inventario

271-2011

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte y mobiliario

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Carlos Pelikan Rotter](#) (Perot), [Pintor/a](#)

Dimensiones

Alto 40.7 cm - Ancho 70.4 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#) - [Tela](#)

Ubicación

En depósito - Museo Marítimo Nacional

Transcripción

Carlos Perot

"Bongo Chilote" Original! de Carlos Perot Fono 670336 Viña del Mar Chile
A LA ESCUELA DE ARMAMENTOS EL C.A. IM PABLO WUNDERLICH PIDERIT
VIÑA DEL MAR, ABRIL DE 1999

Título

Bongo chilote

Descripción

Obra de formato rectangular de disposición horizontal. Composición en base a paisaje marino con mar gruesa moderada, nubes bajas del tipo estratos y brumoso de fondo. A la derecha, y cercano al horizonte, una embarcación a vela.

Marco dorado con placa de metal al centro con una dedicatoria grabada.

Estado de conservación

Bueno

Iconografía

En esta obra, el autor representa a una lancha o balandra chilota, la que identifica como bongo, y que navega con dificultad, resaltando su lucha contra los elementos. Su tamaño reducido en la composición le permite resaltar la fuerza e inmensidad del océano frente a la fragilidad de la nave.

Contexto

Área geográfica

Chile

Lugar de creación

Viña del Mar

Fecha de creación

ca. 1999

Historia de propiedad y uso

Obra entregada por el contraalmirante infante de Marina Pablo Wunderlich Piderit a la escuela de Armamentos de la Armada de Chile en abril de 1999, repartición desde donde fue traspasada al Museo Marítimo Nacional en 2011

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Traspaso interno

Procedencia

Academia Politécnica Naval, Facultad de Sistemas de Armas

Fecha de ingreso

2011-08-01

Registradores

Eduardo Rivera , 2021-02-23

