



Registro 6-561

Identificación

Institución

Museo Regional de La Araucanía de Temuco

Número de registro

6-561

Nº de inventario

3815

Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Instrumentos musicales

Colección

Tomas Stom Arévalo

Objeto

[Kultrun](#)

Nombre alternativo

[Tambor de la machi](#)

Dimensiones

Alto 15.5 cm - Ancho 35.8 cm - Largo 38.7 cm

Técnica / Material

[Cuero](#), [Madera](#)

Ubicación

En depósito - Museo Regional de La Araucanía de Temuco

Descripción

Instrumento sonoro de percusión, de uso ceremonial Mapuche. Compuesto por una base tronco cónica de madera tallada. En la superficie cuero tensado fijo al costado de la base mediante amarras realizadas de cabello trenzado, a ellas, se encuentra amarrado un cuero trenzado a modo de asa. En la parte superior diseños pintados de colores rojo y azul. En el centro estrella de color rojo y en los bordes se aprecian 4 semicírculos realizados con 3 líneas de colores rojo, azul y rojo.

Contexto

Área geográfica

Chile

Área cultural primer nivel

Chile

Área cultural segundo nivel

Centro-Sur

Cultura originaria

Mapuche

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Procedencia

Tomas Stom Arévalo

Fecha de ingreso

2018-07-23

Registradores

María José Rodríguez Muñoz, 2019-08-22

María José Rodríguez Muñoz, 2024-08-20

