



## Registro 6-3218

### Identificación

#### Institución

Museo Regional de La Araucanía de Temuco

#### Número de registro

6-3218

#### Nº de inventario

2326.173

#### Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Utensilios, Herramientas y Equipos

#### Colección

Arqueológica



#### Objeto

[Meshen](#)

#### Nombre alternativo

[Olla \(arqueológica y etnográfica\)](#)

#### Dimensiones

Diámetro máximo 370 Milímetros - Alto 460 Milímetros

#### Técnica / Material

[Cerámica](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Regional de La Araucanía de Temuco



#### Descripción

Pieza simétrica, estructura restringida con cuello, perfil compuesto (con un punto de esquina). Forma de cuerpo ovoide vertical. Forma de cuello hiperboloide. Tipo de borde evertido. Tipo de labio convexo. Tipo de base plana-definida. Tratamiento de superficie exterior: pulido, base alisada. Tratamiento de superficie interior: alisado. Color exterior e interior: café. Presenta una cruz incisa en el cuello como rasgo decorativo.

#### Estado de conservación

Bueno

### Contexto

#### Área geográfica

Chile

#### Área cultural primer nivel

Chile

**Área cultural segundo nivel**

Centro-Sur

**Nombre sitio**

Gobea 3

**Localidad**

Gorbea

**Comuna**

Gorbea

**Temporalidad**

Período Histórico Tardío

**Nombre responsable**

Américo Gordon

**Cultura arqueológica**

Cultura Mapuche

**Referencias documentales**

Gordon, Américo; Madrid, Jacqueline y Monleón, Julia: Excavación del cementerio indígena en Gorbea (Sitio GO-3). Provincia de Cautín. Chile. Informe Preliminar pp. 501-514 en Actas del VI Congreso de Arqueología Chilena, Santiago, 1971

[918.pdf](#)

Gordon, Américo: El potencial interpretativo de la fractura y perforación intencionales de "Artefactos Símbolos" pp. 59-66 en Chungara, Revista de Antropología Chilena Volumen N°15, Universidad de Tarapacá, Arica, 1985

[919.pdf](#)

---

**Gestión**

**Adquisición**

**Forma de ingreso**

Traspaso interno

**Procedencia**

MNHN

**Fecha de ingreso**

ca. 1996-97

**Registradores**

Rodrigo Mera - Doina Munita, 2008-06-03

