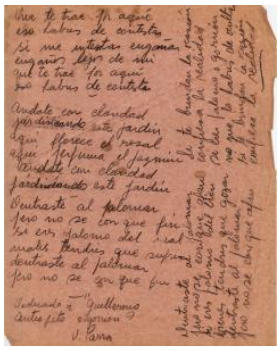

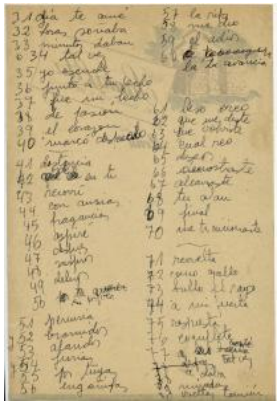

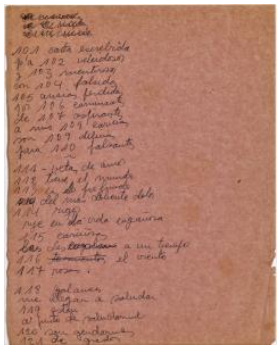

Registro 53-11

Identificación

Institución
Museo Violeta Parra

Número de registro
53-11

Nº de inventario
CVP-MA-001

Clasificación
Arte - Artes Populares y Artesanía

Colección
Manuscritos

Objeto
Manuscrito

Creador
Violeta Parra, Músico

Dimensiones
Alto 24.3 cm - Ancho 17.9 cm

Técnica / Material
Manuscrito - Papel

Ubicación
En depósito - Museo Violeta Parra

Título
Centésimas de Violeta Parra

Descripción
Tres textos manuscritos, escritos con lápiz de color negro sobre hojas de formato rectangular, orientación vertical. El primero contiene una hoja de color rosa oscuro, está escrito solo por anverso y se nota una dedicatoria y la firma de Violeta Parra en la parte inferior de la página; el segundo, tres hojas de color blanco con un sello de agua donde se alcanza a apreciar el logo de la Viña Santa Rita, todas las hojas están escritas por el reverso, evitando así el sello de agua que se encuentra en anverso; y el tercero, contiene 19 hojas, todas escritas por anverso. Los tres manuscritos suman en total 23 hojas de papel. Se observa escritura en diferentes direcciones, además de listados numerados de frases y expresiones. Se evidencian tachados y reescritura en varias páginas. Algunas de las hojas presentan signos de deterioro debido a la fragilidad de los papeles utilizados.

Estado de conservación
Regular

Contexto

Lugar de creación
Chile

Fecha de creación
ca. 1960

Historia de propiedad y uso
Violeta regaló el manuscrito a su amigo Miroslav Skarmeta Glavic, quien realizó la donación al Museo Violeta Parra en 2017.

Historia del objeto
Facsímil expuesto en "Ángel y Violeta: en la herencia de ternura y rebelión", Sala Museo Violeta Parra, 2023-2024.

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso
Donación

Procedencia
Donación de Miroslav Skarmeta Glavic

Fecha de ingreso
2017

Registradores
María José Delpiano, 2022-10-27
María José Delpiano Kaempffer, 2024-02-16