Registro 52-154

Identificación

Institución
Villa Cultural Huilquilemu Hernán Correa de la Cerda

Número de registro
52-154

Nº de inventario
0936

Clasificación
Arte - Artes Populares y Artesanía

Conjunto
Conjunto de artesanía

Colección
Artesanía en crin

Objeto
Cuadro

Dimensiones
Alto 70 cm - Ancho 50 cm - Profundidad 2 cm

Ubicación
En depósito - Villa Cultural Huilquilemu Hernán Correa de la Cerda

Descripción
Cuadros de madera con fondo de arpilleras que sostiene figuras y formas distintas tejidas en crin.
0936: Tiene 13 círculos en color café y natural, 6 círculos en color azul, natural, rojo (etiqueta Rari. Georgina Pastene pza 43.), además se prenden 3 damas, una de color rojo con rombos café, verde, rosado y naranjo. Una Dama en color café, con rombos fucsia, rosado y natural con sombrero y trenzas negras y finalmente, una dama en color verde con pelo blanco, sombrero y sombrilla con rombos fucsia natural rosado y café (etiqueta María Sepúlveda pza. 20).
0877: Tiene 3 aves, dos negras y una blanca. 1 bruja, 1 ramo de 14 flores, 2 damas con sombrero, 14 flores capullos, 2 damas con sombrero, 3 canastos, 2 círculos, 19 colgajos pequeños, 1 canasto con tapa (etiqueta dice Rari Silvia Retamal, pza 51).
0876: Tiene 6 mariposas de colores fucsia, verde, gris, negro, rosado con blanco y negro natural con rosado. Miniaturas de sombrero 6 capullos, rosado, negro, verde, natural, dos ramitos de capullos fucsia (etiqueta Elvira Zúñiga pza.95). Pulsera rosada con rombos, negro con blanco. Canasto capullos con rombos, canasto con 28 flores con tallos verdes (etiqueta: Bernarda Sepúlveda pza. 87).

Estado de conservación
Regular

Contexto

Centro artesanal
Rari

Área geográfica
Chile

Historia del objeto
Los cuadros forman parte de la "colección de artesanía Maulina". Piezas que fueron recopiladas en los años 1970 por la profesora Aurelia Baeza. El soporte (cuadro de arpillera) fue posterior a la obtención de las piezas, como una medida de exhibición y guarda de la cestería en miniatura.

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso
Donación

Procedencia
Aurelia Baeza

Registradores
Francisca Fabiola Ortíz Sepúlveda, 2023-12-06