Registro 52-153

Identificación

Institución
Villa Cultural Huilquilemu Hernán Correa de la Cerda

Número de registro
52-153

Nº de inventario
0874

Clasificación
Arte - Artes Populares y Artesanía

Conjunto
Conjunto de artesanía

Colección
Artesanía en crin

Objeto
Cuadro

Dimensiones
Alto 70 cm - Ancho 45 cm - Profundidad 2 cm

Ubicación
En depósito - Villa Cultural Huilquilemu Hernán Correa de la Cerda

Descripción
Cuadros de madera con fondo de arpillera. Primer cuadro: temática "flores". Desde la arpillera prenden flores tejidas crin, cestería en rojo, seis pompones, ramo de diez margaritas color natural, tres ramos de flores blanco, rojo y rosado. Atrás tiene la etiqueta "Rari Cristina Rebolledo pza. 75" / 12 círculos de colores, una margarita grande, dos pensamientos blanco y morado. Atrás tiene la etiqueta "Rari María Zuñiga pza. 936" / Ramo Violetas con doce flores / dos flores copihue rojos. Atrás tiene la etiqueta "Rari Irma Rebolledo pza. 78" / camelia rosada. Atrás tiene la etiqueta "Rari Ema Navarrete pza 3".
Segundo cuadro: temática "diversa". Desde la arpillera prenden figuras y formas distintas en crin que consta de un canasto de color fucsia, morado y natural, un avión de color naranja y verde, círculos decorativos en rojo y blanco, canastillo en color morado verde y blanco, finalmente sombrero con decoración, verde, naranjo, café y blanco

Estado de conservación
Regular

Contexto

Centro artesanal
Rari

Área geográfica
Chile

Historia del objeto
Ambos cuadros forman parte de la "colección de artesanía Maulina". Piezas que fueron recopiladas en los años 1970 por la profesora Aurelia Baeza. El soporte (cuadro de arpillera) fue posterior a la obtención de las piezas, como una medida de exhibición y guarda de la cestería en miniatura.

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso
Donación

Procedencia
Aurelia Baeza

Registradores
Francisca Fabiola Ortíz Sepúlveda, 2023-11-22