



## Registro 4-188

### Identificación

#### Institución

Museo Historia Natural de Valparaíso

#### Número de registro

4-188

#### Nº de inventario

817

#### Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Utensilios, Herramientas y Equipos

#### Colección

Arqueológica  
Lodwig

#### Objeto

[Jarro \(arqueológico y etnográfico\)](#)

#### Dimensiones

Alto 15.2 cm - Diámetro 11.5 cm - Espesor 0.4 cm

#### Técnica / Material

[Modelado de cerámica](#) - [Cerámica](#)

#### Descripción

Contenedor de forma compuesta y restringida, con labio evertido, cuello troncocónico invertido, cuerpo globular y base apuntada. Superficie bruñida de color negro y gris con decoración lineal incisa en toda su superficie en patrones finos inclinados y zig-zag.

#### Estado de conservación

Bueno

### Contexto

#### Área cultural primer nivel

Chile

#### Área cultural segundo nivel

Norte Chico

#### Cultura arqueológica

Cultura El Molle

#### Referencias documentales

Hidalgo, Jorge; Schiappacasse, Virgilio; Niemeyer, Hans: et al: Prehistoria desde sus Orígenes hasta los Albores de la Conquista, Andrés Bello, Santiago, 1989

Moya Fuentes, Iris: Protocolo para la descripción e identificación de cerámica arqueológica. Norte Chico y Zona Central. pp. 52 en Serie Documentación de Colecciones Patrimoniales. Manuales y Estudios, Centro de Documentación de Bienes Patrimoniales / DIBAM, Santiago

[823.pdf](#)

Montané, Julio: Cuatro Ceramios Molle de Copiapó. pp. 33-37 en Boletín N°12 del Museo Arqueológico de La Serena y la Sociedad Arqueológica de La Serena, La Serena, 1962

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Donación

#### **Procedencia**

Juan Lodwig

#### **Fecha de ingreso**

1921

#### **Registradores**

Iris Moya Fuentes, 2015-07-20

