Registro 30-272

Identificación

Institución
Museo Histórico Gabriel González Videla

Número de registro
30-272

Nº de inventario
7853

Clasificación
Historia - Culto y Liturgia

Colección
Historia Regional

Objeto
Escultura

Nombre alternativo
Figurilla

Creador
Desconocido/a

Fábrica/organización
Desconocida

Dimensiones
Alto 0.8 cm - Largo 8.3 cm - Ancho 1.6 cm - Peso 15 Gramos

Técnica / Material
Tallado - Marfil

Ubicación
En depósito - Museo Histórico Gabriel González Videla

Título
Cristo Crucificado

Descripción
Obra exenta. Figura masculina de bulto y talla completa de pie y sin brazos, con los pies cruzados. Cabeza inclinada hacia abajo al lado derecho con los ojos cerrados. Presenta barba y cabello largo. Viste paño amarrado en la cintura. El reverso es liso y se aprecia rasgados de la huella de la herramienta de talla.

Estado de conservación
Bueno

Contexto

Historia de propiedad y uso

Pieza donada por Cora de Pulido.

Historia del objeto

Las tallas en marfil, preciado material que originoì finas tallas hispano-filipinas que llegaban a Amelìrica por la ruta del galeoìn de Manila, en las que prevalecen estilos artìsticos europeos como el goìtico tardìo, el renacentista y el Barroco.

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Cora de Pulido

Registradores

Andrea Aspé, 2008-12-17
Francisca Leonor Del Valle Tabatt, 2019-11-26
Bárbara Margarita Montecinos Loyola, 2020-11-07