Registro 30-2315

Identificación

Institución
Museo Histórico Gabriel González Videla

Número de registro
30-2315

Nº de inventario
527

Clasificación
Historia - Numismática, Filatelia y Objetos conmemorativos

Colección
Numismática

Objeto
Moneda Chilena

Creador
Jean Bainville Aubry, Grabador/a

Fábrica / organización
Casa de Moneda de Santiago de Chile

Dimensiones
Diámetro 2.5 cm - Espesor 0.15 cm

Técnica / Material
Acuñación - Plata

Ubicación
En depósito - Museo Histórico Gabriel González Videla

Título
Dos centavos

Descripción
Pieza circular, plana y de color gris brillante.
Anverso: en relieve al centro perfil femenino con gorro frigio a la izquierda; borde inferior marca de ceca oS; en la periferia REPUBLICA DE CHILE. Gráfila combinada lisa y dentada.
Reverso: en relieve se lee leyenda central rodeado de círculo de perlas DOS CENTAVOS; en el borde ascendente ECONOMIA ES RIQUEZA; borde inferior entre dos estrellas de cinco puntas 1871. Gráfila combinada lisa y dentada.

Estado de conservación
Regular

Contexto

Área geográfica
Chile

Lugar de creación
Santiago

Fecha de creación
ca. 1871

Historia del objeto
Pieza de metal, puro o de aleación, con un valor y una tipología determinada, acuñadas por orden de una autoridad con el fin de servir en el intercambio comercial, como medida de valor.
Circuló entre 1870-1877, 108.000 ejemplares.
La llamada moneda de vellón reemplazó a la antigua de cobre, luego de 2 años, que se prolongó a 3, de circulación. Fue realizada en una aleación de cobre al 70% níquel al 20% y zinc al 10%, por ley de 1870.
La imagen fue diseñada por Bainville en 1871, mandatado para incluir una emblemática figura de la Libertad que ocupase casi todo el campo (rostro de mujer con gorro frigio) e indicación del valor y fecha por el reverso.
Jean o Juan Bainville (París, 1829-Santiago, 1902), fue contratado por la Casa de Moneda de Santiago como grabador, realizando el cuño basado en los diseños de Auguste Dupré de Madame Recamier (1777-1849).

Referencias documentales

José Toribio Medina: Las Monedas Chilenas pp. 589, Impreso y grabado en casa del autor, Santiago de Chile, 1902

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso
Donación

Procedencia
Hugo Urrutia

Fecha de ingreso
Siglo XX

Registradores
Bárbara Margarita Montecinos Loyola, 2023-05-29