



Registro 3-634

Identificación

Institución

Museo Histórico Nacional

Número de registro

3-634

Nº de inventario

175

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Pintura y Estampas

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Joaquín Brull y Viñolas](#)

Dimensiones

Alto 198 cm - Ancho 113 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#), [Tela](#)

Título

Retrato de Carlos III de España

Descripción

Objeto bidimensional de formato rectangular, dispuesto verticalmente. Composición en base a figura masculina de pie, representado de cuerpo completo. Viste armadura plateada, con banda y fajín color rosado, de seda con blondas metálicas y lazo en la parte posterior.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

España

Lugar de creación

España, Europa

Historia del objeto

Se trata de una copia de la pintura de Anton Rafael Mengs (1728-1779), que se encuentra en el Museo Nacional del Prado. La obra forma parte de una serie de ocho cuadros regalados al MHN por su primer director, Joaquín Figueroa, en 1922.

Referencias documentales

Martínez, Juan Manuel: La pintura como Memoria Histórica pp. 206, Museo Histórico Nacional, Santiago de Chile, 2009

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Joaquín Figueroa

Fecha de ingreso

1922

Registradores

Sigal Meirovich, 2010-12-09

Natalia Isla Sarratea, 2014-10-13

Ximena Gallardo Saint-Jean, 2021-05-31

