Registro 3-548

Identificación

Institución
Museo Histórico Nacional

Número de registro
3-548

Nº de inventario
688

Clasificación
Arte - Artes Decorativas

Conjunto
Fanal

Colección
Artes Decorativas y Escultura

Objeto
Escultura

Creador
Ignacio Jacome Jacome

Dimensiones
Ancho 34 cm

Técnica / Material
Madera

Ubicación
En depósito - Museo Histórico Nacional

Objeto
Fanal de cristal

Dimensiones
Alto 71 cm

Título
Virgen del Carmen en fanal

Descripción
Escultura de figura femenina, de pie y de cuerpo entero, cargando a un niño, cubierta por fanal de vidrio.
La figura femenina, de tez blanca y cabello oscuro, viste corona dorada con pedrería, manto dorado, túnica de color granate y blanco con decoraciones doradas. El niño que es cargado por ella en su brazo izquierdo, está semidesnudo, cubierto por un manto dorado y lleva corona dorada con pedrería.

La figura femenina, se ubica sobre una base dorada sobre la que se presenta una serie de cabezas de querubines, rodeando sus pies. Bajo esta base o plinto, una serie de objetos en miniatura, tales como banderas, banderines, escudo, ancla marina, cañones, semillas y granos, etc. ubicadas sobre una base de madera.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Chile

Fecha de creación

ca. 1855

Referencias documentales

Martínez Juan Manuel: Arte y Culto: El Poder de la Imagen Religiosa pp. 91 en Colecciones del Museo Histórico Nacional , Museo Histórico Nacional, Santiago de Chile, 2011

277.pdf

Museo Histórico Nacional: Catálogo de la exhibición permanente pp. 135, Santiago de Chile, 2007-12

Gestión

Registradores

Lucía Fernández López, 2013-07-03
Natalia Isla Sarratea, 2015-08-24
Patricia Eliana Roldan Rojas, 2021-01-15