



Registro 3-528

Identificación

Institución

Museo Histórico Nacional

Número de registro

3-528

Nº de inventario

180

Clasificación

Arte - Artes Decorativas

Colección

Artes Decorativas y Escultura

Objeto

[Escultura](#)

Creador

[Desconocido/a](#)

Dimensiones

Alto 18 cm - Ancho 8 cm

Técnica / Material

[Policromía](#) - [Alabastro peruano](#)

[Tallado](#) - [Alabastro peruano](#)

Ubicación

En depósito - Museo Histórico Nacional

Título

San Mateo Evangelista

Descripción

Figura masculina de pie sobre figura zoomorfa que representa a un toro. Pelo y barba café. En la mano derecha vara y en la izquierda libro abierto. Viste túnica café con cuello y cinturón negro y capa amarilla de borde negro sobre los hombros.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Perú

Lugar de creación

Ayacucho

Fecha de creación

Siglo XVIII

Historia del objeto

Talla en piedra que corresponde a una colección de tres figurillas de Evangelistas., destinadas al culto religioso.

Referencias documentales

Fundación Centro Cultural Palacio La Moneda: Chile mestizo: tesoros coloniales pp. 244, Ograma, Santiago de Chile, 2009

Gestión**Adquisición****Procedencia**

Don Miguel Jaraquemada Ugarte

Fecha de ingreso

4 - 11 - 1934

Registradores

Brian Smith , 2014-02-17

Florencia Aninat Urrejola, 2014-11-26

Natalia Isla Sarratea, 2017-09-04

