Registro 3-468

Identificación

Institución
Museo Histórico Nacional

Número de registro
3-468

Nº de inventario
001260

Clasificación
Arte - Artes Visuales

Colección
Pintura y Estampas

Objeto
Pintura (obra visual)

Creador
Manuel Antonio Caro

Dimensiones
Alto 109 cm - Ancho 91 cm

Técnica / Material
Pintura al óleo, Tela

Ubicación
En depósito - Museo Histórico Nacional/Museo Histórico Nacional

Título
Retrato de las Hermanas Rosa y María Luisa MacClure y Ossandón

Descripción
Dos figuras femeninas de tres cuartos de cuerpo. La mujer de la derecha tiene una mano apoyada sobre el hombro de la otra. Extremo inferior derecho, en el balcón se lee: Caro.

Estado de conservación
Bueno

Contexto

Fecha de creación
Ca. 1880

Referencias documentales

Cortes, Gloria y Martínez, Juan Manuel: Doble de letras: mujeres y trazos escritos: Voces, rostros y escrituras de mujeres en el Siglo XIX pp. 40, MHN- DIBAM, Santiago, 2009

890.pdf

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso
Compra

Procedencia
Margarita Lillo. Colección María Luisa Edwards de Lyon

Fecha de ingreso
1979-10-24

Registradores
Natalia Isla Sarratea, 2014-06-04
Natalia Isla Sarratea, 2014-10-15
Marcela Covarrubias Peña, 2017-04-28