



## Registro 3-462

### Identificación

#### Institución

Museo Histórico Nacional

#### Número de registro

3-462

#### Nº de inventario

000390

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Pintura y Estampas

#### Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

#### Creador

[Desconocido/a](#)

#### Dimensiones

Alto 90 cm - Ancho 71 cm

#### Técnica / Material

[Pintura](#) - [Pintura al óleo](#), [Tela](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Histórico Nacional

#### Título

Retrato de Doña Inés Vicenta Menéndez Valdés de Cornellana

#### Descripción

Obra de forma rectangular. Retrato femenino de medio cuerpo con fondo cortinaje rojo. En el extremo superior derecho el escudo de armas que refleja las alianzas familiares. Viste traje azul con encajes sobre el pecho. Una de sus manos sostiene un ramillete y la otra un abanico. ambas muñecas ostentan miniaturas.

#### Estado de conservación

Bueno

### Contexto

#### Fecha de creación

1808



## Referencias documentales

Cortes, Gloria y Martínez, Juan Manuel: Doble de letras: mujeres y trazos escritos: Voces, rostros y escrituras de mujeres en el Siglo XIX pp. 40, MHN- DIBAM, Santiago, 2009

[890.pdf](#)

Museo Histórico Nacional: 100 años 1000 historias, Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, Santiago, 2011

[cien\\_anos\\_mil\\_historias.pdf](#)

Rueda, Hugo y Smith, Brian: El retrato en miniatura, imagen íntima. pp. 104 en Colecciones del Museo Histórico Nacional, Museo Histórico Nacional, Santiago de Chile, 2014

[709.pdf](#)

---

## Gestión

### Adquisición

#### Forma de ingreso

Compra

#### Procedencia

Casa de Antigüedades Mauro Pando

#### Fecha de ingreso

1911

### Registradores

Rolando Báez , 2015-06-15

Natalia Isla Sarratea, 2015-07-27

Marcela Covarrubias Peña, 2017-03-28

