# Registro 3-42275

## Identificación

**Institución**
Museo Histórico Nacional

**Número de registro**
3-42275

**Nº de inventario**
2016-42275

**Clasificación**
Antropología, Arqueología y Etnografía - Utensilios, Herramientas y Equipos

**Colección**
Herramientas y Equipos

**Objeto**
Teléfono

**Dimensiones**
Alto 30 cm - Ancho 16 cm - Profundidad 17 cm

**Técnica / Material**
Ensamblado - Metal, Plástico, Algodón

**Ubicación**
En depósito - Museo Histórico Nacional

**Descripción**
Teléfono que se compone de cinco elementos principales: Cuerpo, marcador, cordón de auricular, auricular y receptor de voz.
El cuerpo es de metal, probablemente de latón. Sobre su base se presenta el marcador, de forma circular, donde se inscriben los dígitos para pulsar el número a discar. Además presenta pequeña asa para colgar el auricular. El cordón del auricular es de algodón trenzado. El auricular tiene forma de trompetilla. El timbre de campana interna es el receptor de voz, probablemente de baquelita y metal.

**Estado de conservación**
Regular

## Contexto

**Historia de propiedad y uso**
El teléfono es el instrumento, aparato o dispositivo que transmite o reproduce sonidos a distancia. El término fue utilizado ya en el siglo XVIII para referirse a teléfonos de cuerda (copas unidas por una cadena), pero

el dispositivo moderno se atribuye a Alexander Graham Bell, quien lo patentó en marzo de 1876.

Este modelo fue pensado para ser apoyado verticalmente sobre una mesa. El micrófono está sobre el teléfono y el auricular se debe sujetar con la mano.

**Historia del objeto**

A este modelo de teléfono se le conoce popularmente como "Candelabro" o "Candlestick Phone".
Años después de su creación se modificó instalándose adherido a un muro.

## Gestión

**Adquisición**

**Forma de ingreso**

Compra

**Procedencia**

Ceferina del Carmen López Flores

**Fecha de ingreso**

2016-01-25

**Registradores**

Marcela Covarrubias Peña, 2016-03-21
Natalia Isla Sarratea, 2017-05-04