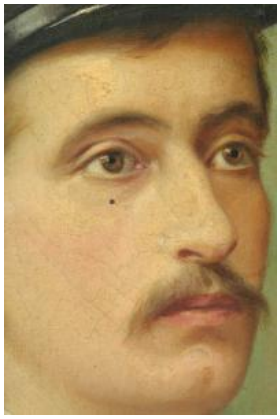


Registro 3-418

Identificación

Institución
Museo Histórico Nacional

Número de registro
3-418

Nº de inventario
001335

Clasificación
Arte - Artes Visuales

Colección
Pintura y Estampas

Objeto
Pintura (obra visual)

Creador
Manuel Antonio Caro

Dimensiones
Alto 98 cm - Ancho 85 cm - Espesor 10 cm

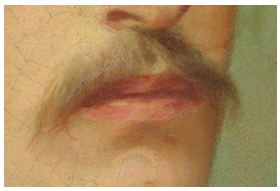
Técnica / Material
Pintura al óleo, Tela

Ubicación
En depósito - Museo Histórico Nacional

Título
Retrato de Eulogio Goycolea Garay

Descripción
Obra visual de formato rectangular y disposición vertical, la composición es un retrato masculino de medio cuerpo y el rostro de medio perfil; de aspecto joven, tiene tez pálida, ojos claros, cabellos castaños y bigotes claros. Sobre la cabeza tiene una gorra azul con la insignia de la armada, ancla y estrella; viste una chaqueta azul de doble fila de botones, camisa blanca y corbatín; sobre las solapas tiene pequeñas anclas. El plano de fondo es de color verde, gris y celeste, esboza un paisaje marino. Presenta un marco de madera marrón, con relieves centrales.

Estado de conservación
Bueno



Contexto

Lugar de creación
Chile, América del Sur

Fecha de creación
1880

Gestión

Adquisición

Procedencia
Ignacio Garay Ruiz-Tagle

Fecha de ingreso
10/06/1953

Registradores
Natalia Isla Sarratea, 2016-05-17
Marcela Covarrubias Peña, 2017-03-13
Patricia Eliana Roldan Rojas, 2020-08-21