Registro 3-4016

Identificación

Institución
Museo Histórico Nacional

Número de registro
3-4016

Nº de inventario
1998-205

Clasificación
Historia - Textil, Vestuario y Adornos

Colección
Textil y Vestuario

Objeto
Abrochador

Dimensiones
Peso 28 Gramos - Largo 12 cm

Técnica / Material
Fundición - Metal

Ubicación
En depósito - Museo Histórico Nacional

Descripción
Abrochador de metal plateado, con un pequeño gancho en un extremo que se utiliza para pasar los cordones o los botones a través de los ojales, y una especie de ojal en el otro extremo.

Estado de conservación
Bueno

Contexto

Fecha de creación
Siglo XX

Historia de propiedad y uso
Usado por Teresa Soto de Manhood.

Historia del objeto
El calzador y el abrochador eran de uso habitual, tanto para el calzado femenino como masculino, ya que la moda de botines con múltiples botones era muy popular en la élite y abotonar era muy difícil de realizar

simplemente con las manos, por lo tanto se necesitaba
de instrumentos para poder realizarlo.
El calzador ayudaba a instalar el pie dentro del zapato, ya que en general eran muy ajustados. La moda masculina de botas y polainas incluía modelos que poseían hasta 50 botones.
Estos adminículos se fabricaron en diversas materialidades desde oro y plata hasta versiones más sencillas en celuloide. Algunas veces era utilizado como souvenirs de zapaterías las que grababan sobre ellos el nombre y dirección de la tienda.

Referencias documentales

Barra, Carolina: Instrumentos y Herramientas. La inventiva del pasado. pp. 104 en Colecciones del Museo Histórico Nacional , Museo Histórico Nacional, Santiago de Chile, 2014

749.pdf

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso
Donación

Procedencia
Jessie Manhood

Registradores
Fanny Espinoza, 2009-07-30
Fanny Espinoza , 2015-06-11
Natalia Isla Sarratea, 2015-08-10