Registro 3-39475

Identificación

Institución
Museo Histórico Nacional

Número de registro
3-39475

Nº de inventario
2012-39475

Clasificación
Arte - Artes Populares y Artesanía

Colección
Artes Populares y Artesanía

Objeto
Figurilla

Creador
Sara Gutiérrez

Dimensiones
Alto 5.0 cm - Ancho 4.3 cm

Técnica / Material
Modelado de cerámica - Arcilla
Cocción - Arcilla

Ubicación
En depósito - Museo Histórico Nacional

Descripción
Objeto decorativo de cerámica esmaltada. La pieza consiste en dos figuras antropomorfas masculinas de pie, ambas visten una chaqueta de color azul con botones amarillos, pantalones de color rojo con franja lateral azul, zapatos negros y gorra roja con bisera negra. Ambas figuras están de pie sobre bases de forma circular.

Estado de conservación
Bueno

Iconografía
La pieza representa a dos soldados chilenos veteranos de la Guerra del pacífico de 1879.

Contexto

Centro artesanal

Santiago

Área geográfica

Chile

Historia del objeto

La pieza fue adquirida por el MHN a través de una compra el 4 de diciembre de 1948.

La cerámica de Sara Gutierrez y sus hermanas amplía el registro temático desarrollado por las monjas clarisas y lo lleva hacia temas de corte costumbristas que lo hacen un antecedente directo de lo que actualmente se conoce como cerámica de Talagante.

Referencias documentales

Bichon, María: En torno a la cerámica de las monjas, Imprenta Universitaria, Santiago, Chile, 1947

109.pdf

Lago, Tomás: Arte Popular Chileno, Universitaria, Santiago de Chile, 1971

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Fecha de ingreso

1948-12-04

Registradores

Rolando Báez , 2012-10-06
Patricia Roldán , 2017-08-30