Registro 3-39464

Identificación

Institución
Museo Histórico Nacional

Número de registro
3-39464

Nº de inventario
2012-39464

Clasificación
Arte - Artes Populares y Artesanía

Colección
Artes Populares y Artesanía

Objeto
Figurilla

Creador
Sara Gutiérrez

Dimensiones
Profundidad 7 cm - Alto 10.5 cm - Ancho 3.3 cm

Técnica / Material
Cocción - Arcilla
Modelado de cerámica - Arcilla

Ubicación
En depósito - Museo Histórico Nacional

Transcripción
12751/14171

Descripción
Objeto decorativo de cerámica esmaltada. La pieza consiste en un jinete que está montado sobre un caballo negro. Visste un traje color gris marrón, sombrero amarillo, zapatos negros y un chamanto doblado al hombro, en su mano izquierda sostiene una botella de color amarillo.

Estado de conservación
Regular

Iconografía
La pieza representa a un huaso montado en un caballo que porta una garrafa en la mano

Contexto

Centro artesanal

Talagante

Área geográfica

Chile

Historia del objeto

En la ficha del objeto no está consignado la fecha ni el modo de adquisición de la pieza.

La cerámica de Sara Gutierrez y sus hermanas amplía el registro temático desarrollado por las monjas clarisas y lo lleva hacia temas de corte costumbristas que lo hacen un antecedente directo de lo que actualmente se conoce como cerámica de Talagante.

Referencias documentales

Bichon, María: En torno a la cerámica de las monjas, Imprenta Universitaria, Santiago, Chile, 1947

109.pdf

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Desconocida

Procedencia

Talagante

Registradores

Rolando Báez , 2012-10-06
Natalia Isla Sarratea, 2017-08-17
Patricia Eliana Roldan Rojas, 2019-09-23