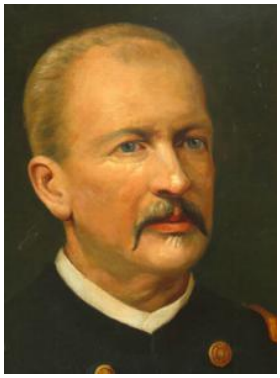

Registro 3-388

Identificación

Institución
Museo Histórico Nacional

Número de registro
3-388

Nº de inventario
818

Clasificación
Arte - Artes Visuales

Colección
Pintura y Estampas

Objeto
Pintura (obra visual)

Creador
Antonio Polloni

Dimensiones
Alto 126 cm - Ancho 88 cm

Técnica / Material
Pintura al óleo, Tela

Ubicación
En exhibición - Museo Histórico Nacional - Sala El Orden Liberal

Transcripción
A.Polloni.G / Copia

Título
Retrato de Manuel Baquedano González

Descripción
Obra de formato rectangular con marco, cuya composición se basa en un retrato de figura masculina representado en tres cuartos de cuerpo y medio perfil, con vestimenta militar, chaqueta y pantalón azul marino con detalles dorados. El personaje yace sentado en una silla color rojo oscuro. Con su mano derecha sostiene un gorro, y su mano izquierda reposa sobre un espada. En un segundo plano, cortinas rojas oscuras.

Estado de conservación
Regular

Iconografía
La obra representa la imagen de Manuel Baquedano Guzmán.

Contexto

Área geográfica
Chile

Historia del objeto
Esta obra fue realizada por Antonio Polloni Guzmán, quien dona la obra en 1943 al Museo Histórico Nacional.

Referencias documentales

Martínez, Juan Manuel: La pintura como Memoria Histórica pp. 206, Museo Histórico Nacional, Santiago de Chile, 2009

Museo Histórico Nacional: Catálogo de la exhibición permanente pp. 135, Santiago de Chile, 2007-12

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso
Donación

Procedencia
Antonio Polloni Guzmán

Fecha de ingreso
1943

Registradores
Veronika Winkler, 2010-11-08
Sigal Meirovich, 2008-09-02
Marcela Covarrubias Peña, 2013-06-28