Registro 3-37166

Identificación

Institución
Museo Histórico Nacional

Número de registro
3-37166

Nº de inventario
Ia124

Clasificación
Historia - Libros y Documentos

Colección
Libros y Documentos

Objeto
Menú

Creador
J. Monserrat, Firmante

Dimensiones
Alto 9.1 cm - Ancho 5.5

Técnica / Material
Impresión (técnica gráfica) - Cartón, Tinta

Ubicación
En depósito - Museo Histórico Nacional

Título
Menú para Ignacio Balcells y Señora

Descripción
Documento impreso. Portada con ilustración de figura femenina de cuerpo entero, con vestido blanco vaporoso atado a la cintura y cabello oscuro recogido que levanta el brazo izquierdo sobre su cabeza, girando el cuerpo hacia el lado derecho. En segundo plano, dos pilastras a ambos extremos de la figura. Los bordes externos están decorados en color dorado. En la segunda página interior, texto impreso en color negro, en cuatro bloques de texto escrito en francés

Estado de conservación
Bueno

Contexto

Área geográfica

Chile

Lugar de creación

Santiago

Fecha de creación

1915-09-26

Historia de propiedad y uso

Ignacio Balcells y Casals (1855-1922), fue un inmigrante español, llegó a Chile en 1883, donde producto de su esfuerzo y trabajo creó en 1891, la 'Imprenta, Litografía y Encuadernación Barcelona'. Su próspera imprenta estuvo conformada en sus inicios por 70 hombres, 20 jóvenes y niños, todos operarios y empleados, varios de ellos de origen hispano. Como en muchas empresas de esa época, Ignacio Balcells propició la organización de sus trabajadores para la práctica del fútbol. Es así como en 1905, dueños y operarios de la Imprenta Barcelona fundaron el Barcelona Football Club, nombre otorgado en honor a la empresa y a la ciudad natal de su dueño.

También fue uno de los pioneros y fundadores del Centro Español de Instrucción y Recreo, en 1895 que permitiría desarrollar la vida social de la juventud hispana. La persistente ola migratoria de españoles vivida durante la segunda parte del siglo XIX y hasta 1920, marcó relevantes hitos en la vida de Chile, con importantes aportes en el desarrollo social, económico y cultural de esta naciente y joven nación andina.

https://asifuch.cl/los-clubes-de-origen-espanol-en-chile-hasta-la-fundacion-del-iberico-balompie-1905-1918-parte-i/Consulta 18 de marzo 2024

Gestión

Registradores

Raquel Abella López, 2015-07-10
Esteban Ramón Echagüe Rodriguez, 2020-08-20
Nicolás Carmona Cortés, 2023-07-31