Registro 3-33594

Identificación

Institución
Museo Histórico Nacional

Número de registro
3-33594

Nº de inventario
2005-33594

Clasificación
Arte - Artes Decorativas

Colección
Artes Decorativas y Escultura

Objeto
Guardapelo

Creador
Desconocido/a

Dimensiones
Largo 23 cm - Ancho 3 cm

Técnica / Material
Trenzado - Cabello
Pintura - Gouache
Laminado - Marfil, Oro

Transcripción
C y S
S.C to T.E.

Título
Retrato de una dama

Descripción
Portarretrato sostenido por un collar de pelo trenzado color castaño. Cuenta con una fotografía iluminada de una mujer en primer plano. El soporte posee monogramas en su parte interna y externa.

Estado de conservación
Muy bueno

Contexto

Fecha de creación

1864

Historia del objeto

Este retrato fotográfico esta montado sobre un cordón trenzado de cabello humano.
Posee un monograma en su parte frontal con las letras C y S. A su vez, al interior, la sección que cubre el retrato posee la inscripción "S.C to T.E." lo que indica que podría ser de origen inglés y que se trate de un encargo de una amante a su amado. De esta manera el pelo del cordón podría pertenecer a la retratada, práctica que fue muy común a lo largo del S.XIX en Europa, pues esta costumbre de contar con los cabellos de los difuntos o de los amantes tiene una lectura de perdurabilidad y evocación de quien se recuerda.

Referencias documentales

Rueda, Hugo y Smith, Brian: El retrato en miniatura, imagen íntima. pp. 104 en Colecciones del Museo Histórico Nacional, Museo Histórico Nacional, Santiago de Chile, 2014

709.pdf

Gestión

Registradores

Brian Smith , 2014-03-20
Lorena Cordero Valdés , 2015-04-08