



Registro 3-32621

Identificación

Institución

Museo Histórico Nacional

Número de registro

3-32621

Nº de inventario

1982-120

Clasificación

Historia - Textil, Vestuario y Adornos

Colección

Textil y Vestuario

Objeto

[Manta](#)

Dimensiones

Ancho 132 cm - Largo 148 cm

Técnica / Material

[Algodón](#), [Seda](#)

Ubicación

En depósito - Museo Histórico Nacional

Descripción

Textil de algodón, con 5 franjas verticales en seda, ambas fibras en crudo e hiladas a mano. Lleva una huincha con flecos en todo su contorno. En las listas de seda se observan franjas internas, logradas por diferencia de torsión del hilado. Tejido en 2 paños, por lo que tiene una costura en el medio. Tiene las 4 esquinas redondeadas.

Biografía

[Bernardo O'Higgins](#)

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Perú

Fecha de creación

ca. 1830

Historia de propiedad y uso

Usada por Bernardo O'Higgins para montar a caballo durante su exilio en su hacienda de Montalbán, en Perú.

Referencias documentales

Martínez, Juan Manuel; Mellado, Leonardo: La Razón del Bicentenario pp. 112, Museo Histórico Nacional , Santiago, Chile, 2010

[758.pdf](#)

Alvarado, Isabel y Guajardo Verónica: Mantas y Mantos: Cubrir para lucir pp. 103 en Colecciones del Museo Histórico Nacional , Museo Histórico Nacional, Santiago de Chile, 2011

[273.pdf](#)

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Donación

Procedencia

Familia Contreras Zapata

Fecha de ingreso

1930

Registradores

Carolina Barra López, 2011-09-01

Lucía Fernández López, 2013-05-15

Emilia Müller, 2021-12-15

