



# Registro 3-3254

### Identificación

#### Institución

Museo Histórico Nacional

### Número de registro

3-3254

### Nº de inventario

1989-103

#### Clasificación

Historia - Textil, Vestuario y Adornos

#### Colección

Textil y Vestuario

### **Objeto**

Manteleta

#### Creador

**Christian Dior** 

### **Dimensiones**

Ancho 54 cm - Largo 248 cm

# Técnica / Material

<u>Tafetán</u>

#### **Ubicación**

En depósito - Museo Histórico Nacional

#### **Transcripción**

Christian Dior Colifichets Paris Trade Mark

### Descripción

Textil de tafetán de seda fucsia, plegada en el centro, sujetada cada cierto tramo por una cinta angosta de la misma seda, que finaliza en un pequeño lazo en el borde inferior. Los extremos de la manteleta que caen hacia adelante son lisos, sin plegados y terminan en punta. Tiene una etiqueta del diseñador Christian Dior, de la boutique Colifichets.

#### Estado de conservación

Bueno

#### Contexto

### Área geográfica

Francia



# Lugar de creación

París

#### Fecha de creación

ca. 1952

## Historia de propiedad y uso

Usado Por Carmen Von Schroeders.

### Historia del objeto

En Chile en 1952, la casa Dior tuvo su representación exclusiva en la tienda Los Gobelinos, con modelos originales y reproducciones autorizadas. Desde 1953 se inició la confección de prendas Dior en nuestro país, las que eran rigurosamente supervisadas por la casa comercial de París.

#### **Referencias documentales**

Alvarado, Isabel y Guajardo Verónica: Mantas y Mantos: Cubrir para lucir pp. 103 en Colecciones del Museo Histórico Nacional , Museo Histórico Nacional, Santiago de Chile, 2011

#### 273.pdf

### Gestión

### Adquisición

### Forma de ingreso

Donación

#### **Procedencia**

Carmen Von Schroeders

### Fecha de ingreso

1987

#### **Registradores**

P. Alvarado, 2000-01-01 Fanny Espinoza, 2009-06-15 Lucía Fernández López, 2013-05-22

