



## Registro 3-296

### Identificación

**Institución**

Museo Histórico Nacional

**Número de registro**

3-296

**Nº de inventario**

001156

**Clasificación**

Arte - Artes Visuales

**Colección**

Pintura y Estampas

**Objeto**

[Pintura \(obra visual\)](#)

**Creador**

[Luis Alvarez Urquieta](#)

**Dimensiones**

Alto 20 cm - Ancho 14 cm

**Técnica / Material**

[Pintura al óleo](#), [Madera](#)

**Título**

Torre de la Iglesia de San Francisco

**Descripción**

Composición de formato vertical. Tenemos una vista de la Iglesia de San Francisco desde la calle san Antonio donde destacan en la esquina unas casas, una de ellas con balcón corrido de gusto colonial.

**Estado de conservación**

Bueno

---

### Contexto

**Lugar de creación**

Santiago, Chile, América del Sur

**Fecha de creación**

1921

**Referencias documentales**

Martínez, Juan Manuel: La pintura como Memoria Histórica pp. 206, Museo Histórico Nacional, Santiago de Chile, 2009

---

## Gestión

### **Adquisición**

### **Procedencia**

Luis Alvarez Urquieta

### **Fecha de ingreso**

1945

### **Registradores**

Sigal Meirovich, 2009-01-01

Natalia Isla Sarratea, 2014-10-08

Rolando Báez , 2016-09-07

