# Registro 3-2736

## Identificación

**Institución**
Museo Histórico Nacional

**Número de registro**
3-2736

**Nº de inventario**
GB000005

**Clasificación**
Arte - Artes Visuales

**Colección**
Pintura y Estampas

**Objeto**
Grabado

**Creador**
Louis Phillippe Alphonse Bichebois Bichebois , Grabador/a
Edmond Bigot de la Touanne, Dibujante

**Dimensiones**
Alto 33.2 cm - Ancho 49.7 cm

**Técnica / Material**
Grabado - Papel

**Título**
La Cañada Promenade Publique de Santiago (Chili)

**Descripción**
Composición rectangular en formato horizontal. Representa una vista de la Alameda de las Delicias en Santiago. variados personajes de distinto género, etnia y clase forman un conjunto abarrotado en la zona central inferior del grabado.

**Estado de conservación**
Bueno

## Contexto

**Área geográfica**
Francia

**Lugar de creación**
Paris

**Fecha de creación**

1828

**Historia del objeto**

Impreso por Benard y Frey. Publicado en Album Pittoresque de la fregate La Thetis et de la corvette L'Esperance. Baron Hyacinthe de Bougainville. Fue parte de la colección de Germán Vergara Donoso.

**Referencias documentales**

Martínez, Juan Manuel; Mellado, Leonardo: La Razón del Bicentenario pp. 112, Museo Histórico Nacional , Santiago, Chile, 2010

758.pdf

## Gestión

**Adquisición**

**Procedencia**

Cía. Sudamericana de Vapores

**Fecha de ingreso**

08/1988

**Registradores**

Sigal Meirovich, 2010-09-23
Carolina Barra López, 2011-08-31